四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

傷寒論條辨卷二三

詳校官太醫院醫士臣程　泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官知縣臣繆　琪

校對官助教臣胡予襄

謄録監生臣趙錫寳

傷寒論條辨卷二

明　方有執　撰

辨太陽病脉證并治中篇第二 凡五十七條 方三十二

太陽統攝之榮衛乃風寒始入之兩途寒則傷榮故以榮傷於寒而病者為中篇夫寒冬令也秋末春初以閒乎冬寒則有之矣時雖或暴變清冷大率不外本序之令氣耳然終不得入隆冬嚴寒之例

以病言之必也證候顯見如經始可謂為傷寒不可少有分毫違錯蓋經之所以條例各病對比而辨論者正為與傷寒分别爭差也讀者極力反復精究其旨久久成熟一旦貫通則認病自然親切而於凡異說之紛紜者皆不為其所惑矣慎哉

一太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛嘔逆脉陰陽俱緊者名曰傷寒

或未定之詞寒為陰陰不熱以其著人而客於人之陽經鬱而與陽爭爭則蒸而為熱已發熱者時之所

至鬱爭而蒸也未發熱者始初之時鬱而未爭也必定然之詞惡寒見上篇然此以寒邪鬱榮故榮病而分見惡寒曰必者言發熱早晚不一而惡寒則必定即見也體痛者寒主堅凝而傷榮則榮實而強衛虛而弱矣榮寀則血澀衛弱則氣滯故痛也嘔吐也逆俗謂惡心是也胃口畏寒而寒湧也陰謂關後陽謂關前俱緊三關通度而急疾寒性強勁而然也難經曰傷寒之脉陰陽俱盛而緊澀是也傷猶中也彼此兩相更互發明言太陽之為病中風固如彼矣若或有如此者則又是觸犯於寒而中之也然陰寒之襲人從榮而入榮血道也寒之所以從榮入者榮亦陰亦從類也猶龍虎之於風雲水火之於燥濕各以其類而相從之自然也此揭太陽分病之紀二乃此篇之小總下條乃申此而互言之詳其義以出其治餘皆此條之差分耳首尾脉絡綱領條目大端悉類上篇乃上篇之對待太陽之大二辨上篇一此其二已

下凡首稱傷寒者則又皆指有此云云之謂也

二太陽病頭痛發熱身疼腰痛骨節疼痛惡風無汗而喘者麻黄湯主之

麻黄湯方

麻黄三兩去節　桂枝二兩去皮　甘草一兩炙

杏仁七十箇湯浸去皮尖

右四味以水九升先煮麻黄減二升去上沫内諸藥煮取二升半去滓温服八合覆取微似汗不須啜粥餘如

桂枝法將息

此申上條而更互言之所以致其詳而出其治也頭痛已見太陽病而此猶出者以其專太陽而主始病也上條先言或已發熱或未發熱而此先言頭痛次言發熱者則是以其已發熱者言也身疼腰痛骨節疼痛即上條之體痛而詳言之也上條言必惡寒而此言惡風者乃更互言之與上篇嗇嗇惡寒淅淅惡風雙關互文之意同無汗乃對上篇之有汗而言以見彼此兩相反所以為風寒之辨别不然無是證者則不言也然所以無汗者汗乃血之液血為榮榮強則腠理閉密雖熱汗不出也喘氣逆也衛主氣衛弱則氣之逆呼吸不利而聲息所以不遂也然上條言嘔而此言喘嘔與喘皆氣逆亦互言以明互見之意麻黄味苦而性温力能發汗以散寒然桂枝湯中忌麻黄而麻黄湯中用桂枝何也曰麻黄者突陣擒敵

之大將也桂枝者運籌帷幄之叅軍也故委之以麻黄必勝之算也監之以桂枝節制之妙也甘草和中而除熱杏仁下氣而定喘惟麻黄有專功之能故不須啜粥之助

三傷寒一日太陽受之脉若静者為不傳頗欲吐若燥煩脉數急者為傳也

傷寒者以上二條互言者而言也下做此一日太陽受之太陽主表而屬外故外者先當也静謂恬退而和平也緊退恬静和平其為不傳而欲愈可診矣頗欲吐屬上言不甚待吐而不吐蓋嘔逆未全止也燥乾也數五六至已上也其主熱急躁疾也欲傳而加進可知也

四傷寒二三日陽明少陽證不見者為不傳也

見音現○上條舉太陽而以脉言此復舉陽明少陽而以證言次第反復互相發明也然不傳有二一則不傳而遂自愈一則不傳而猶或不解若陽明少陽雖不見太陽亦不解則始終太陽者有之餘經同推要皆以脉證所見為準若只朦朧拘拘數日以論經則去道遠矣

五脉浮者病在表可發汗宜麻黄湯

表太陽也傷寒脉本緊不緊而浮則邪見還表而欲散可知矣發拓而出之也麻黄湯者乘其欲散而拓出之之謂也

方見前

六脉浮而數者可發汗宜麻黄湯

浮與上同而此多數數者傷寒之欲傳也可發汗而宜麻黄湯者言乘寒邪有向表之浮當散其數而不

令其至於傳也

七脉浮數者法當汗出而愈若下之身重心悸者不可發汗當自汗出乃解所以然者尺中脉微此裏虛須表裏實津液自和便自汗出愈

此承上條復以其治不如法因而致變者言曉人當知謹也身重下後陰虛而倦怠也悸屬心心主血陰虛則血虛所以心不寧也蓋不當下而反下之故證變如此不可汗者禁勿重亡津液以復損其陰也當自汗出乃解者言下雖反而病未甚變須待其津液回當得自汗而解也所以然者已下乃申釋上文之詞裏虛以亡津液言須表裏實以待津液回邪還表言也

八傷寒發汗解半日許復煩脉浮數者可更發汗宜桂枝湯主之

更平聲　傷寒發汗者服麻黄湯以發之之謂也解散也復重復也既解而已過半日之久矣何事而復哉言發汗不如法汗後不謹重新又有所復中也蓋汗出過多則腠理反開護養不謹邪風又得易入所以新又煩熱而脉轉浮數故曰可更發汗更改也言當改前法故曰宜桂枝湯桂枝湯者中風解肌之法微哉旨也庸俗不省病加小愈之義不遵約制自肆粗下不喻汗法微似之旨騁以大汗為務病致變矣反謂為邪不盡汗而又汗輾轉增劇卒致莫救不知悔痦噎讀書不喻旨趙括鑒矣學醫貴人命伊誰鑒邪傷哉

九發汗已脉浮數煩渴者五苓散主之

已言發汗畢非謂病罷也浮數煩與上同而此多渴者亡津液而內燥裏證也以證有裏而人燥渴故用四苓以滋之以表在而脉浮數故湿一桂以和之謂五苓散能兩解表裏者此也　方見上篇

十傷寒汗出而渴者五苓散主之不渴者茯苓甘草湯主之

茯苓甘草湯方

茯苓二兩　桂枝二兩去皮　生薑三兩切

甘草一兩

右四味以水四升煮取二升去滓分温三服

傷寒不汗出汗出者以發之而出者言也然則此條二節上節乃承上條而以其不煩者再言下節乃承上節而以其更不渴者又出也不煩則熱輕可知故治亦不殊不渴則內燥更減可識故但用四苓之一以潤之然裏證既輕則表為猶多可必故須桂枝之三以解之然則此湯之四物其桂枝五苓二方之變制與

土傷寒汗出解之後胃中不和心下痞鞕乾噫食臭脇下有水氣腹中雷鳴下利者生薑瀉心湯主之

生薑瀉心湯方

生薑四兩切　甘草三兩炙　人參三兩

乾薑一兩　黄芩三兩　半夏半升洗

黄連一兩　大棗十二枚擘

右八味以水一斗煑取六升去滓再煎取三升温服一升日三服

噫影成切　解謂大邪退散也胃為中土温潤則和不和者汗後無津液邪乍退散正未全復而尚弱也痞鞕伏飲摶膈也噫飽食息也食臭䐢氣也平人過飽傷食則噫食臭病人初瘥脾胃尚弱化輸未强雖無過飽猶之過飽而然也水氣亦謂飲也雷鳴者脾為陰胃為陽陰陽不和薄動之聲也下利者惟陰陽

之不和則水穀不分清所以雜迸而走注也生薑大棗益胃而健脾黄芩黄連清上而堅下半夏乾薑蠲飲以散痞人參甘草益氣而和中然則瀉心者健其脾而脾輸益其胃而胃化斯所以為瀉去其心下痞鞕之謂也

十三發汗病不解反惡寒者虛故也芍藥甘草附子湯主之

芍藥甘草附子湯方

芍藥三兩　甘草三兩炙　附子一枚炮去皮破八片

已上三味以水五升煑取一升五合去滓分温服

未汗而惡寒邪盛而表實仇讎之惡也已汗而惡寒邪退而表虛怯懦之惡也蓋汗出之後大邪退散榮氣衰微衛氣疎慢病雖未盡解不他變而但惡寒故曰虛言表氣漸虛而非病變也然榮者陰也陰氣衰微故用芍藥之酸以收之衛者陽也陽氣疎慢故用附子之辛以固之甘草甘平合榮衛而和諧之乃國老之所長也

十三發汗後惡寒者虛故也不惡寒但熱者實也當和胃氣與調胃承氣湯

上節乃畧上條而復言所以起下文而以其反者出也不惡寒其人表氣强也但熱亡津液而胃中乾故曰實也當和胃氣以乾在胃而實也故曰與調胃承氣湯然湯以瀉實而甘草則和中益氣何也蓋實成

於虛也所謂量鑿而正枘其斯之謂與方見太陽下

出發汗後身疼痛脉沉遲者桂枝加芍藥生薑各一兩人參三兩新加湯主之

桂枝新加湯方

桂枝三兩去皮 芍藥四兩 甘草二兩炙

人參三兩 生薑四兩切 大棗十二枚擘

右六味以水一斗一升微火煮取三升去滓分溫服如桂枝法

發汗後身疼痛脉沉遲者邪氣驟去血氣暴虛也用桂枝者和其榮衛不令暴虛易得重傷也加人參芍藥者救復其陰陽以益其虛也加生薑者健其乍回之胃以安其穀也曰新加者得非足一百一十三而成之之謂耶微火皆當倣效首方此葢後人之贅耳

十五發汗後不可更行桂枝湯汗出而喘無大熱者可與麻黄杏仁甘草石膏湯主之

麻黄杏仁甘草石膏湯方

麻黄四兩去節　杏仁五十箇去皮尖　甘草二兩炙

石膏半觔碎綿裹

右四味以水七升先煮麻黄減二升去上沫内諸藥煮取二升去滓温服一升

更行猶言再用不可再用桂枝湯則是已經用過所以禁止也盖傷寒當發汗不當用桂枝桂枝固衛寒不得泄而氣轉上逆所以喘益甚也無大熱者鬱伏而不顯見也以傷寒之表猶在故用麻黄以發之杏仁下氣定喘甘草退熱和中本麻黄正治之佐使也石膏有徹熱之功尤能助下喘之用故易桂枝以石膏為麻黄湯之變制而太陽傷寒誤汗轉喘之主治所以必四物者而後可行也

十六發汗後飲水多者必喘以水灌之亦喘

喘屬肺肺屬金金性寒故曰形寒飲冷則傷肺汗後肺氣新虚易得重傷飲水飲冷也水灌則形寒肺傷

矣其主氣所以皆喘也

七發汗過多其人叉手自冒心心下悸欲得按者桂枝甘草湯主之

桂枝甘草湯方

桂枝四兩去皮　甘草二兩炙

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

汗多則血傷血傷則心虛心虛則動惕而悸故叉手自冒覆而欲得人按也桂枝走陰斂液宅心能固疏慢之表甘草緩脾和中益氣能調不足之陽然則二物之為方收陰補陽之為用也

十八發汗後其人臍下悸者欲作奔豚茯苓桂枝甘草大棗湯主之

茯苓桂枝甘草大棗湯方

茯苓半斤　桂枝四兩去皮　甘草二兩炙

大棗十五枚擘

右四味以甘瀾水一斗先煑茯苓減二升內諸藥煑取三升去滓溫服一升日三服

作甘瀾水法

取水二斗置大盆內以杓揚之水上有珠子五六千顆相逐取用之

臍下悸者腎乘心汗後液虛欲上陵心而尅之故動惕於臍下也欲作將作未作之謂奔豚見上篇然水停心下則悸茯苓淡滲勝水能發腎藏之淫邪桂枝走陰降腎能禦奔豚於未至甘草益氣能補汗後之陽虛大棗和土能制為邪之腎水甘瀾水者擾之而使其性抵於純不令其得以助黨而長禍也

十九發汗後腹脹滿者厚朴生薑甘草半夏人參湯主之

厚朴生薑甘草半夏人參湯方

厚朴半斤去皮炙　生薑半斤切　半夏半升洗

人參一兩　甘草二兩炙

右五味以水一斗煮取三升去滓溫服一升日三服

汗後腹脹滿者胃中乾陽虛氣滯而伏飲停蓄也人參甘草之甘益胃而滋乾生薑半夏之辛蠲飲而散滿然脹非苦不泄所以厚朴者君四物而主治也

二十傷寒中風醫反下之其人下利日數十行穀不化腹中雷鳴心下痞鞕而滿乾嘔心煩不得安醫見心下痞謂病不盡復下之其痞益甚此非結熱但以胃中虛客氣上逆故使鞕也甘草瀉心湯主之

甘草瀉心湯方

甘草四兩炙　黄芩三兩　黄連一兩

乾薑三兩　半夏半升洗　大棗十二枚擘

右六味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升温服一升日三

傷寒中風言傷寒與中風皆有此變證大意與上篇第六十條同醫反下之至心下痞鞕而滿大畧與上篇第三十五條同此多既誤而復誤不得安以上前誤成痞也醫見至益甚言復誤而痞加重也此非結熱至末乃原致痞之因以出其治也甘草大棗之甘益反下之虚乾薑半夏之辛散上逆之滿黄芩黄連

之苦解邪熱之煩然證大畧與上篇第三十五條同而方物有同有異者不用桂枝以無表也同用甘草乾薑同為益虛而散鞕也不用參朮惡益氣也用大棗取滋乾也以既誤復誤而痞益甚故用芩連以為乾薑之反佐協同半夏以主散此其所以有異同之分焉

主傷寒服湯藥下利不止心下痞鞕服瀉心湯已復以他藥下之利不止醫以理中與之利益甚理中者理中焦此利在下焦赤石脂禹餘糧湯主之復利不止者當利其小便

赤石脂禹餘糧湯方

赤石脂碎一斤　禹餘糧碎一斤

已上二味以水六升煮取二升去滓分三服

服瀉心湯已已上承上條而再言之也復以他藥下之利不止言再治之不對醫以理中與之利益甚言愈誤也理中者已下乃明其誤而出其治難經曰中焦者在胃中脘主腐熟水穀下焦者當膀胱上口主分別清濁主出而不內以傳道也靈樞曰水穀者常并居於胃中成糟粕而俱下於大小腸而成下焦滲而俱下濟泌別汁循下焦而滲入膀胱焉然則利在下焦者膀胱不滲而大腸滑脫也禹餘糧甘平消痞鞕而鎮定其藏府赤石脂甘溫固陽虛而收其滑脫然收滑脫矣而利仍不止者膀胱不滲而水穀不分也利小便者導其水而分清之使府司各行其所有事也府司各行其所有事則利無餘治而愈可必矣

三傷寒大下後復發汗心下痞惡寒者表未解也不可攻痞當先解表表解乃可攻痞解表宜桂枝湯攻痞宜大黃黃連瀉心湯

表非病初之表下復發汗言跡綫其表之表也解猶救也如解渴解急之類是也解表與發表不同傷寒病初之表當發故用麻黃湯此以汗後之表當解故曰宜桂枝湯言與中風之表同當解肌而固衛也

桂枝湯方見上篇
攻痞方說見下篇

三傷寒醫下之續得下利清穀不止身疼痛者急當救裏後身疼痛清便自調者急當救表救裏宜四逆湯救

表宜桂枝湯

清穀不止身疼痛者下後胃傷裏虚寒甚飲食不腐化而水穀不分亡津液而骨屬不利也救護也利甚身疼痛而急當救護其裏者下後裏虚為重也清便自調言小便清而大便調也小便清大便調裏氣和矣裏氣和而身疼痛者衛不外固而不與榮和也急當救護其表者不令重虚之表又易得重傷也救裏宜四逆湯者復陽而收陰也救表宜桂枝湯者固衛以和榮也此救表救裏之所以各有其急也四逆湯

方見下篇桂枝湯方同上

而傷寒發汗若吐若下解後心下痞鞕噫氣不除者旋復代赭石湯主之

旋復代赭石湯方

旋復花三兩　人參二兩　生薑五兩切

代赭石一兩　半夏半升洗　甘草三兩炙

大棗十二枚擘

右七味以水一斗煮取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

解謂大邪已散也心下痞鞕噫氣不除者正氣未復胃氣尚弱而伏飲爲逆也旋復半夏蠲飲以消痞鞕人參甘草養正以益新虛代赭以鎮墜其噫氣薑棗以調和其脾胃然則七物者養正散餘邪之要用也

云傷寒八九日下之胷滿煩驚小便不利譫語一身盡重不可轉側者柴胡加龍骨牡蠣湯主之

柴胡加龍骨牡蠣湯方

柴胡四兩 半夏二合洗 龍骨一兩半

牡蠣一兩半煅 人參一兩半 茯苓一兩半

鉛丹一兩半 桂枝一兩半去皮 生薑一兩半切

大黄二兩 大棗六枚擘

右十一味以水八升煑取四升内大黄切如碁子更煮

一二沸去滓温服一升

胸滿者下後裏虛外熱入裏挾飲而上搏於膈所以煩也驚屬心心藏神而居膈正虛邪勝所以不寧也一身盡重不可轉側者傷寒本一身疼痛亡津液而血澀不利故變沉滯而重甚也夫以心虛則驚也故用人參茯苓之甘淡入心以益其虛龍骨牡蠣鉛丹之重澀斂心以鎮其驚半夏辛温以散胸膈之滿柴胡苦寒以除鬱熱之煩亡津液而小便不利參苓足以潤之胃中燥而讝語薑棗有以調也滿在膈中半夏開之非大黃不能滌重在一身人參滋之非桂枝不能和然是證也雖無三陽之明文而於是湯也總三陽以和之之治可徵也

六下後不可更行桂枝湯若汗出而喘無大熱者可與

麻黄杏仁甘草石膏湯主之

前第十五條發汗後不可更行桂枝湯云云與此止差下字餘皆同夫以汗下不同而治同者汗與下雖殊其為反誤而致變喘則一惟其喘一所以同歸於一治也然以上篇第四十條誤下變喘用桂枝厚朴杏子湯而觀之則此汗下後不可更用桂枝湯可知矣通考則義全

二七傷寒下後心煩腹滿卧起不安者梔子厚朴湯主之

梔子厚朴湯方

梔子十四枚擘　厚朴四兩薑炙　枳實四兩湯浸去穰炒

已上三味以水三升半煮取一升半去滓分三服温進

一服得吐止後服

凡下而致變者皆誤也心煩者外邪入裏搏膈而鬱悶也腹滿者虛邪壅胃彭亨而不散也卧屬陰腹滿者陰滯也起屬陽心煩者陽鬱也所以皆不安寧也梔子苦寒快涌心胷之煩厚朴枳實主泄胃腹之滿所以三物者能安誤下後之不能安也

六八傷寒醫以丸藥大下之身熱不去微煩者梔子乾薑湯主之

梔子乾薑湯方

梔子十四枚擘　乾薑二兩

右二味以水三升半煮取一升半去滓分二服温進一服得吐者止後服

丸藥誤用不惟病變而且毒遺誤於大下不獨亡陰而陽亦損所以身熱不去而微煩也梔子豉苦湧内熱而除煩乾薑辛熱散遺毒而益氣吐能散滯辛能復陽此之謂也

元九傷寒五六日大下之後身熱不去心中結痛者未欲解也梔子豉湯主之

梔子豉湯方

梔子十四枚擘　香豉四合綿裹

右二味以水四升先煮梔子得二升半內豉煮取一升半去滓分為二服溫進一服得吐者止後服

此條結痛比上條微煩則較重一證而爭差分也前以差輕故散之以乾薑此以差重故解之以香豉蓋香豉能主傷寒寒熱惡毒煩燥滿悶然則二條者大同小異之分也

三十發汗若下之而煩熱胷中窒者梔子豉湯主之

此條亦與上同窒者邪熱壅滯而窒塞未至於痛而比痛較輕也心居胸膈所以同為一治

三一發汗吐下後虛煩不得眠若劇者必反覆顛倒心中懊憹梔子豉湯主之

虛煩不得眠者大邪下退正氣暴虛餘熱悶亂胃中乾而不和也劇極也反覆顛倒心中懊憹者胷膈壅滯不得舒快也所以用梔子豉高者因而越之之法也

若少氣者梔子甘草豉湯主之若嘔者梔子生薑豉湯主之

梔子甘草豉湯方

於梔子豉湯方内加入甘草二兩餘依前法得吐止後服

梔子生薑豉湯方

於梔子豉湯方內加生薑五兩餘依前法得吐止後服

少氣者氣傷也故加甘草以益之

嘔者氣逆也故加生薑以散之

凡用梔子湯病人舊微溏者不可與服之

梔子酸苦大寒而湧泄病人舊微溏者裏氣本虛而藏府寒也裏氣虛則易湧藏府寒則易泄故揭示禁止如此

三下之後復發汗必振寒脉微細所以然者以內外俱虛故也

內謂反下則亡陰而裏虛所以脉微細也外謂復汗則亡陽而表虛所以振寒也

㗅下之後復發汗晝日煩燥不得眠夜而安静不嘔不渴無表證脉沉微身無大熱者乾薑附子湯主之

乾薑附子湯方

乾薑一兩　附子一枚去皮生用破八片

右二味以水三升煮取一升去滓頓服

反下亡陰陰既虛矣又復發汗以亡其陽則陽之虛比之陰為尤甚然陽用事於晝熱之煩陽之亢也躁雖陰陽之擾也不得眠者陽不能勝陰而爭奪於陰也陰用事於夜安静者無陽事也不嘔不渴無表證

脉沉微身無大熱則陽大虛不足以勝陰為諦矣故用乾薑附子偏於辛熱以為湯者恢復重虛之陽而求以協和於偏勝之陰也

三五傷寒若吐若下後心下逆滿氣上衝胷起則頭眩脉沉緊發汗則動經身為振振搖者茯苓桂枝白术甘草湯主之

茯苓桂枝白术甘草湯方

茯苓四兩　桂枝二兩去皮　白术二兩

甘草二兩炙

右四味以水六升煮取三升去滓分温三服

心下逆滿伏飲上溢摶實於胸也氣上衝胷寒邪上湧挾飲為逆也動經傷動經脈振振奮動也蓋人之經脈賴津液以滋養飲之為飲津液類也靜則為養動則為病病宜制勝之不宜發汗既吐下後脉又沉緊而復發汗則重亡津液血氣衰耗故變如此术與茯苓勝濕導飲桂枝甘草固表和中故發汗動經所需者四物也

傷寒吐下後發汗虚煩脉甚微八九日心下痞鞕脇下痛氣上衝咽喉眩冒經脉動惕者久而成痿

此申上條而復言失於不治則致廢之意上條脉沉緊以未發汗言也此條脉甚微以已發汗言也經脉

動即動經之變文惕即振振搖也大抵兩相更互發明之詞久言既經八九日若猶不得解而更失於不治則津液内亡濕淫外漬必致痺而成痿痿者兩足痿輭而不相及也

三七太陽傷寒者加温鍼必驚也

温鍼者鍼用必先燒温以去其寒性也驚者心有所動而惶懼也盖心乃神之舍故謂心藏神榮氣通於心故榮與心皆主血寒邪傷於榮欝而蒸熱矣温鍼以攻寒火之性大熱血得熱則耗耗則虚血虚則心虚心虚則舍空舍空則神無所依而氣浮越於外故失守而驚惶也

三八傷寒二三日心中悸而煩者小建中湯主之

小建中湯方

桂枝三兩去皮　芍藥六兩　甘草二兩炙

生薑三兩切　膠飴一升　大棗十二枚擘

右六味以水七升煮取三升去滓内膠飴更上微火消解温服一升日三服嘔家不可用建中湯以甜故也

二三日當傳之時不傳不變但心中悸而煩者邪雖衰微正亦虚弱不足以退散之所以持也小建中者桂枝湯倍芍藥而加膠飴也桂枝湯扶陽而固衛衛固則榮和倍芍藥者酸以收隂隂收則陽歸附也加膠飴者甘以潤土土潤則萬物生也建定法也定法惟中不偏不黨王道蕩蕩其斯之謂乎

三九傷寒脉結代心動悸炙甘草湯主之

炙甘草湯方

甘草四兩炙　生薑三兩切　桂枝三兩去皮

麥門冬半升　麻子仁半升　大棗十二枚擘

人參二兩　生地黄一斤　阿膠二兩

右九味以清酒七升水八升先煮八味取三升去滓內膠烊消盡温服一升日三服一名復脉湯

脉結代而心動悸者虚多實少譬如寇欲退散主弱不能遣發而反自徬徨也人參甘草麥冬益虚以復結代之脉地黄阿膠麻仁生血以寧動悸之心桂枝和榮衛以救實薑棗健脾胃以調中清酒為長血氣

之助復脉以核實義之名然則是湯也必欲使虛者加追而馴至於實則實者自退散而還復於元之意也

本條代下文無代而有代陰中間疑漏代一節

脉按之来緩而時一止復来者名曰結又脉来動而中止更来小數中有還者反動名曰結陰也脉来動而中止不能自還因而復動名曰代陰也得此脉者必難治

結陰也下當有代脉一股

此承結代而推言結陰代陰以各皆詳辨其狀與辨脉下第四章意同

四十傷寒八九日風濕相搏身體疼煩不能自轉側不嘔

不渴脉浮虛而濇者與桂枝附子湯主之

桂枝附子湯方

桂枝四兩去皮　附子三枚炮去皮破八片　生薑三兩切

甘草二兩炙　大棗十二枚擘

右五味以水六升煮取二升去滓分溫三服

風濕相搏見上篇此以得之寒因故身體疼煩不嘔不渴也不能自轉側者濕主重着也浮風也虛則汗後之不足濇濕也與上篇小異而大同桂枝附子湯者即上篇之甘草附子湯以薑棗易朮之變制也去朮者以寒本無汗不似風之自汗而濕多也用薑棗者以寒屬陰不如風陽之能食也然去彼取此雖少

然而其所以為散風除濕則均耳

若其人大便鞕小便自利者去桂枝加白术湯主之 脉經

末句湯名無白字

桂枝附子去桂枝加白术湯方

於桂枝附子湯方内去桂枝加术三兩餘依前法

大便鞕裏實矣故去桂枝惡其主表而不知裏也小便自利濕勝也故加术以其益土而能燥濕也此

加減舊闕今補

四一太陽病項背强几几無汗惡風者葛根湯主之

葛根湯方

葛根四兩　麻黄三兩去節　桂枝二兩去皮

芍藥二兩　甘草二兩炙　生薑三兩切

大棗十二枚擘

右七味㕮咀以水一斗先煮麻黄葛根減二升去沫内諸藥煮取三升去滓温服一升覆取微似汗不須啜粥餘如桂枝法將息及禁忌

太陽病項背强几几與上篇同者風寒過太陽之榮衛初交陽明之經絡經絡下所以風寒皆然也無汗

者以起自傷寒故汗不出乃上篇有汗之反對風寒之辨別也惡風乃惡寒之互文風寒皆通惡而不偏有無也夫以太陽中風項背強几几汗出惡風用桂枝加葛根而論之則此太陽傷寒項背強几几無汗惡風當用麻黃加葛根而用葛根湯者何哉蓋几几乃加陽明之時喘已不作故去杏仁不用麻黃湯之全方不可以麻黃加為名而用麻黃桂枝甘草葛根以為湯者實則是麻黃加之規制也用薑棗芍藥者以陽明屬胃胃為中宮薑棗皆和中之物芍藥有緩中之義也不須啜粥麻黃類例也

四三太陽與陽明合病喘而胷滿者不可下麻黃湯主之

合病見上篇肺主氣氣逆則喘喘甚則肺脹胷滿者肺脹也胷乃陽明之部分喘乃太陽傷寒之本病以喘不除甚而至於胷滿故曰合病然肺不屬太陽陽明而太陽陽明合病之傷寒病全在肺何也曰肺為

五藏之華盖内受諸經百脉之朝會其藏金其性寒寒邪湊於榮肺以寒名寒類應故也不可下者喘來自太陽之初滿惟在胷不在胃也夫麻黄湯者主治太陽傷寒之初病有陽明何以獨從太陽之主治也曰麻黄固善於散寒其功尤能瀉肺家之實滿杏仁惟其利於下氣故其效則更長於定喘桂枝雖佐其實有綱維之妙甘草雖使其才有和緩之髙是故但於太陽表之治行則陽明胷之功自奏矣

四三太陽與陽明合病者必自下利葛根湯主之

必定然之詞自謂自然而然也盖太陽者膀胱也膀胱主水陽明者胃經也胃主穀寒為陰陰氣主下降故傷寒無他故自然而然下利者太陽陽明合病經中之邪熱甚胃氣弱不化穀不分清雜迸而走注所以謂之必也以必定自然而然下利故但用葛根湯散經中之寒邪而以不治治利以不治治利者麻黄

散太陽之表葛根解陽明之肌桂枝主榮衛之和薑棗健脾胃之弱甘草者和中之國老芍藥者緩中而佐使夫如是而經中之邪散則胃中之正回不分清者自分清不顯治者而治在其中矣噫王者不治四境而四境治聖人無為而無不為所謂仁之盡義之至吾於是乎重有感焉彼以煦煦為仁孑孑為義竊聖人之王道以亂名實者謂不自欺以欺人乎悲哉

四二陽併病太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明續自微汗出不惡寒若太陽病證不罷者不可下下之為逆如此可小發汗設面色緣緣正赤者陽氣怫鬱在表當解之熏之若發汗不徹不足言陽氣怫鬱

不得越當汗不汗其人躁煩不知痛處乍在腹中乍在四肢按之不可得其人短氣但坐以汗出不徹故也更發汗則愈何以知汗出不徹以脉濇故知也

轉與傳同見第五問　併病見上篇太陽初得病時至不惡寒是原致併之因若太陽證不罷至解之熏之是言治之之次第若發汗不徹至末是反復申上文之詳徹除也去也不徹言汗發不如法病不除去也越散也言怫鬱不散也濇為血虚血虚者汗出過多也所以轉陽明也

四十五傷寒六七日結胷熱實脉沉緊心下痛按之石鞕者大陷胷湯主之

沉為裏緊為寒結胷故心下痛熱實故石鞕方見上篇蓋證同也

四六小結胷病正在心下按之則痛脉浮滑者小陷胷湯主之

小陷胷湯方

黄連一兩　半夏半升洗　栝蔞實一枚大者

右三味以水六升先煮栝蔞取三升去滓内諸藥煮取二升去滓分温三服

正在心下言不似大結胷之高而在上也按之則痛言比不按亦痛則較輕也浮則淺於沉滑則緩於緊

此結胷之所以有大小之分也黄連苦寒以泄熱也半夏辛溫以散結也栝蔞實苦而潤苦以益苦則致熱於易泄為可知潤以濟辛則散結於無難開可必所謂有兼人之勇而居上功者惟此物為然也

四七傷寒十餘日熱結在裏復往来寒熱者與大柴胡湯但結胷無大熱者此為水結在胷脇也但頭微汗出者大陷胷湯主之

水即飲也以不實鞕故曰水結胷脇亦裏也以熱結不高故曰在裏此條兩節上節以往来寒熱故用大柴胡湯下節以水結無大熱故用大陷胷湯然熱結與水結胷脇與裏皆互詞大同小異皆下法也二方俱見上篇

凡太陽與少陽合病自下利者與黄芩湯若嘔者黄芩加半夏生薑湯主之

黄芩湯方

黄芩三兩　甘草二兩炙　芍藥二兩

大棗十二枚擘

右四味以水一斗煑取三升去滓温服一升日再夜一服

黄芩加半夏生薑湯方

於黄芩湯方内加半夏半升生薑三兩餘依黄芩湯法

陽明間太少而中居太少病陽明獨能逃其中乎是故芍藥利太陽膀胱而去水緣中黄芩除少陽寒熱而主腸胃不利大棗益胃甘草和中是則四物之為湯非合三家而和調一氣乎然氣一也下奪則利上逆則嘔半夏逐水散逆生薑嘔家聖藥加所當加無如二物

凡傷寒六七日發熱微惡寒肢節煩疼微嘔心下支結外證未去者柴胡加桂枝湯主之

柴胡加桂枝湯方

柴胡四兩　桂枝一兩半去皮　人參一兩半

甘草一兩炙　半夏二合半洗　黄芩一兩半

芍藥一兩半　生薑一兩半切　大棗六枚擘

右九味以水七升煮取三升去滓分温服

支節四肢百節也支結言支飲搏聚而結也發熱至微嘔太陽之表也故曰外證未去以微而未去也故加桂枝以解之支結屬少陽以結則難開也故用柴胡為主治然則是證也雖無太少之明文而於太少之治以究之則亦因藥可以知病矣

五十傷寒四五日身熱惡風頸項强脇下滿手足温而渇

者小柴胡湯主之

身熱惡風太陽表也頸項强有陽明也脇下滿少陽也然則三陽俱見病矣手足溫而渴者邪湊半表半裏而裏證見也夫以三陽俱見病而獨從少陽之小柴胡以為治者太陽陽明之邪微少陽近裏而裏證見故從少陽一於和而三善則皆得也

五一傷寒陽脉濇陰脉弦法當腹中急痛者先與小建中湯不差者與小柴胡湯主之

陽主氣濇主痛陰主血弦主急投以小建中者求之於益陰而和陽也不差則不對可知矣小柴胡者少陽之主治也蓋少陽屬木其脉弦木盛則土受制故濇而急痛也然則是治也者伐木以救土之謂也

五三傷寒五六日已發汗而復下之胷脇滿微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此為未解也柴胡桂枝乾薑湯主之

柴胡桂枝乾薑湯方

柴胡半斤 桂枝三兩去皮 乾薑三兩

栝蔞根四兩 黄芩三兩 牡蠣三兩熬

甘草二兩炙

右七味以水一斗二升煮取六升去滓再煎取三升溫

服一升日三服初服微煩後服汗出便愈

㫖太陽陽明也脇少陽也小便不利太陽之膀胱不清也渴而不嘔陽明之胃熱而氣不逆也頭汗出者三陽之邪熱甚於上而氣不下行也往來寒熱心煩者少陽半表半裏之邪出入不常也柴胡黄芩主除往來之寒熱桂枝甘草和觧未罷之表邪牡蠣乾薑鹹以耎其結辛以散其滿栝蔞根者苦以滋其渴凉以徹其熱是湯也亦三陽平解之一法也

五三太陽病十日以去脉浮細而嗜卧者外解已也設胷滿脇痛者與小柴胡湯脉但浮者與麻黄湯

脉浮細而嗜卧者大邪已退血氣乍虚而肢體倦怠也㫖滿脇痛則少陽未除故與小柴胡以和之脉但

浮則邪還表故與麻黄湯以發之

五傷寒十三日胷脇滿而嘔日晡所發潮熱已而微利此本柴胡證下之而不得利今反利者知醫以丸藥下之非其治也潮熱者實也先宜小柴胡湯以解外後以柴胡加芒硝湯主之

柴胡加芒硝湯方

於小柴胡湯方内加芒硝六兩餘依小柴胡湯法

十三日過經也不解壊利也非其治也已上乃原其壊由於醫之誤已下至末救誤之治也然微利矣加

芒硝以更下之者丸之為丸大率辛熱物雖快攻下下者藥也熱以益熱熱結反實而不出故須鹹以耎之也

𠠇傷寒五六日嘔而發熱者柴胡湯證具而以他藥下之柴胡證仍在者復與柴胡湯此雖已下之不為逆必蒸蒸而振卻發熱汗出而解若心下滿而鞕痛者此為結胷也大陷胷湯主之但滿而不痛者此為痞柴胡不中與之宜半夏瀉心湯

半夏瀉心湯方

半夏半升洗　黄芩三兩　乾薑三兩

人參三兩　黄連一兩　甘草三兩炙

大棗十二枚擘

右七味以水一斗煑取六升去滓再煎取三升溫服一升日三服

此條上節與上篇第六十三條互相發明蓋風寒至少陽證治無差殊故更互為文而互言之以見彼此皆然也若心下滿已下二節乃復言其變以出其治結胷乃其變之重者以其重而結於胷故從大陷胷湯痞則其變之輕者以其輕而痞於心故用半夏瀉心湯半夏乾薑辛以散虛滿之痞黄芩黄連苦以泄

心膈之熱人參甘草甘以益下後之虛大棗甘溫潤以滋脾胃於健曰瀉心者言滿在心膈而不在胃也

五六本以下之故心下痞與瀉心湯痞不解其人渴而口燥煩小便不利者五苓散主之

瀉心湯者本所以治虛熱之氣痞也治痞而痞不解則非氣聚之痞可知矣渴而口燥煩小便不利者津液澀而不行伏飲停而凝聚內熱甚而水結也五苓散者潤津液而滋燥渴導水飲而蕩結熱所以又行為消痞滿之一治也

五七婦人傷寒發熱經水適來晝日明了暮則譫語如見鬼狀者此為熱入血室無犯胃氣及上二焦必自愈

無與毋通口此與上篇末三條文少異而證同上篇言脉與如結胷狀此言晝日明了暮則讝語上篇言刺期門及與小柴胡湯此言無犯胃氣及上二焦皆互言以明互見之意晝屬陽明了者陰邪退也暮屬陰讝語者血證得陰而劇也毋者禁止之詞犯胃氣以禁下言也上二焦謂上焦中焦以禁汗吐言也蓋衛氣出上焦津液蓄於中焦汗則損衛氣而亡津液是汗則犯二焦也又上焦主受納中焦主受盛吐則納與盛俱為逆是吐則上中二焦亦俱犯也然下固損胃下焦犯矣是三法皆不可用也三法皆不可用者邪本在血室亦非三者攻之所可能及也必自愈者言伺其經行血下則邪熱得以隨血而俱出猶之紅汗而然故決言必定自解而愈以警人勿妄攻取致謬誤以生變亂之意夫以三法既皆不可用則與其欲治寧刺期門及與小柴胡湯而法在焉即此條之必自愈而觀之則上篇之期門雖不刺小柴胡湯

雖不行亦皆得終當自愈從可知矣且上篇出三條而此篇一條下篇雖無出要皆欲人同推也讀者通考而叅詳之則男子婦人風寒為病證治之異同大端可見矣

傷寒論條辨卷二

欽定四庫全書

傷寒論條辨卷三

明　方有執　撰

辨太陽病脈證并治下篇第三（凡三十八條方十八）

中風者單只衛中於風而病也傷寒者單只營傷於寒而病也若風寒俱有而中傷則營衛皆受而俱病故以營衛俱中傷風寒而病者為下篇蓋寒雖專令乎冬而風則無時不有所以或則單中單

傷或則俱有而中傷也單中單傷而為病者已云難治矣然則俱中傷而病者其治不尤難乎何也寒須發汗風則解肌欲並行而不誖其為兩難也何如哉故能發兩難發之汗者名曰青龍能解兩難解之熱者名曰白虎能救無兩難而誤服大青龍之逆者則曰真武馬夫所謂青龍白虎真武者言其靈應不難於其所難妙效驗於不可測度有如此其神神湯之謂也神其神禮記曰惟聖者能

之其斯之謂乎學者能明諸此始可與言醫也已

一太陽中風脉浮緊發熱惡寒身疼痛不汗出而煩燥者大青龍湯主之若脉微弱汗出惡風者不可服服之則厥逆筋惕肉瞤此為逆也以真武湯救之

末後六字舊本大青龍湯主之黄氏正之如此蓋既曰不可服服之為逆則安得又復有大青龍湯主之之文傳寫之誤甚明黄氏正之甚是當從之後人又因其更改致疑併六字皆删之删之則上篇第二十五條無憑證據故存疑以備通考然此與下條互相發明而同一治故合二說併見於下

二傷寒脉浮緩身不疼但重乍有輕時無少陰證者大

青龍湯發之

大青龍湯方

麻黄六兩去節　桂枝二兩去皮　甘草二兩炙

杏仁四十枚去皮尖　生薑三兩切　大棗十二枚擘

石膏如雞子大綿裹碎

右七味以水九升先煑麻黄減二升去上沫内諸藥煑取三升去滓温服一升取微似汗汗出多者温粉撲之一服汗者停後服汗多亡陽遂虚惡風煩躁不得眠也

上條太陽中風者言有上篇第三條之證也病屬太陽則脉浮然浮以候風緊以候寒發熱者中風熱即發也惡寒身疼痛不汗出皆寒也風為煩寒則謂風寒俱有而中傷風多寒少之證猶指言此風之中有寒之謂也此條傷寒者言有中篇首條之證緩者風之診身不疼亦風也但重寒也乍有輕時亦為有風而然也無少陰證者言若是但欲寐則涉於少陰之疑似矣今是但重故曰無少陰證亦謂風寒兩中傷榮衛俱受病寒多風少之證猶指言此寒之中有風之謂也葢風寒二者大率多相因而少相離有寒時不皆無風有風時不皆不寒所以單中單傷者固嘗自是相兼而中傷者亦嘗多有此大青龍之所以作也二條者互文而互相發明以為此篇之小總太陽分病之紀上篇一中篇二此其三焉三者太陽一經喫緊大三辨也已下凡例此云云以為稱首者皆風寒俱有而中傷之證其例則又皆統乎此也

夫風寒二治大法不外乎桂枝麻黄之二湯然桂枝湯中忌麻黄而麻黄湯中反用桂枝此中有極深奥義非言語文字可以形容暴白者要在人之心領神會耳大青龍者桂枝麻黄二湯合劑之變制也故為併中風寒之主治校之桂枝麻黄各半湯與桂枝二麻黄一湯則少芍藥而多石膏去芍藥者不欲其收也以其無芍藥而觀之即麻黄湯方加石膏薑棗也薑棗本桂枝湯中所有其制則重在石膏按本草石膏辛甘大寒辛以散風甘以散寒寒以除熱故為併中風寒發熱之用然青龍以桂枝麻黄得石膏之辛甘而有青龍之名其白虎亦以知母粳米得石膏之辛寒而有白虎之名一物二用得君而成其功名於與世神變於時者也夫所謂青龍白虎者青乃木色龍乃木神木主春春熱而煩躁雷雨解而致和焉人之汗以天地之雨名之龍興雲雨至發煩躁之汗而榮衛以和龍之所以為湯神湯之謂也白乃金色虎

乃金神金主秋秋熱而燥渴金風解而薦凉焉人之氣以天地之疾風名之虎嘯谷風生解燥渴之熱而表裏以凉虎之所以為湯神湯之謂也然均是龍也而一則曰主之一則曰發之何也主之者以煩躁之急疾屬動而言發之者以但重之沉默屬静而言之也

上條末節脉微弱汗出惡風盖指上篇陽浮而陰弱中風之證而言中風誤服大青龍則為逆其第二十五條是也與此条看其義自合

夫以中風之用桂枝湯傷寒用麻黄湯風寒俱中傷而用大青龍湯向使認病親切於克始用湯的對於及時則三法行之之下風寒尚有餘治乎然則三百九十七一百一十三者醫藥註誤之所致十八九疾痛傳變之所致無二三由此觀之司命君子可能不惕惕於心乎是故仲景氏之所以若然者豈得已哉惟其不得已故諄諄然曰知犯何逆隨證治之知犯何逆以法治之斯言也豈非深憂天下後世而自致其不能盡其

所欲言之意耶嗚呼以仲景氏方法之多如許而猶自致其不能盡其所欲言之意如此則後之以截江殺車活人類證纂要自謂能盡傷寒之治而膠柱以待天下後世者吾不知其是誠何心也

三太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛八九日不解表證仍在此當發其汗服藥已微除其人發煩目瞑劇者必衄衄乃解所以然者陽氣重故也麻黄湯主之

太陽病脉浮緊無汗發熱身疼痛皆與首條同而無惡寒煩躁則是較輕於首條亦風寒俱有而中傷之證也微除言雖未全罷亦已減輕也發煩風壅而氣昏也目瞑寒鬱而血滯也劇作衄之兆也衄鼻出血也鼻為肺之竅肺為陽中之陰而主氣陽邪上盛所以氣載血上妄行而逆出於鼻也陽氣以風而言也

風為陽而由氣道所以得隨衄散解故曰陽氣重故也用麻黄湯者以寒屬陰性沉滞而難解所以須發之也方見中篇下同

四太陽病脉浮緊發熱身無汗自衄者愈

此承上條復以其更較輕者言以見證亦有不治自愈之變所以曉人勿妄治以致誤之意太陽病脉浮緊發熱身無汗與上條同而無疼痛既無疼痛則比之上條又更較輕於首條可知矣所以不待攻治得衄則亦自愈得衄自愈者汗本血之液北人謂衄為紅汗達此義也

五傷寒脉浮緊不發汗因致衄者麻黄湯主之

以傷寒為首稱而承之以脉浮緊者寒多風少之謂也上二條皆風多寒少前條以服藥已微除汗發不

對而致衄上條以較輕得自衄此以寒多不發汗而致衄三條之所以辨差分也蓋寒多則於法當發汗當發而失於不發熱欝血亂所以衄也衄則陽邪之風散麻黄湯者發其尚未散之寒也

六脈浮緊者法當身疼痛宜以汗解之假令尺中遲者不可發汗何以知之然以榮氣不足血少故也

令平聲　此總上三條而著其不可汗之脈所以嚴致戒慎之意也蓋尺以候隂遲為不足血隂也榮主血汗者血之液尺遲不可發汗者嫌奪血也

七太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱多寒少其人不嘔清便欲自可一日二三度發脈微緩者為欲愈

也脈微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下更吐也面色反有熱色者未欲解也以其不能得小汗出身必癢宜桂枝麻黄各半湯方

桂枝麻黄各半湯方

桂枝一兩十六銖去皮　芍藥一兩　生薑一兩切

甘草一兩炙　麻黄一兩去節　大棗四枚擘

杏仁二十四箇去皮尖

右七味以水五升先煮麻黄一二沸去上沫内諸藥煮

取一升八合去滓温服六合

八九日約言久也如瘧狀謂有往來寒熱而無作輟之常也發熱惡寒熱多寒少者風寒俱有而寒少風多也不嘔不渴清便欲自可邪之往來出者未徹表入亦未及裏也一日二三度發乃邪居淺近則往來未及而頻數故脉亦微緩而謂為欲愈也脉微而惡寒已下重以不得解者言而出其治也陰言後陽言前俱虛故禁攻也更再也不可汗已過表也不可吐下未見有裏也熱色陽浮外薄也然陽雖外薄以陰寒持之而不能散所以小汗亦不能得出氣鬱而癢也桂枝麻黄各半湯者總風寒而兩解之之謂也

此與第十四篇第二十章互看

八太陽病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此無陽也不

可更汗宜桂枝二越婢一湯

桂枝二越婢一湯方

桂枝十八銖去皮　芍藥十八銖　甘草十八銖炙

生薑一兩三錢切　大棗四枚擘　麻黄十八銖去節

石膏二十四銖碎綿裹

右七味㕮咀以水五升煮麻黄一二沸去上沫内諸藥煮取二升去滓温服一升本方當裁為越婢湯桂枝湯合飲一升今合為一方桂枝二越婢一

發熱惡寒熱多寒少與上條同上條以脉微而惡寒為陰陽俱虛此以脉微弱為無陽兩皆不可更汗亦同然風為陽病屬太陽而曰無陽誠不可曉闕疑可也或曰無陽者謂有疾在陰而無在陽也審藥識病即越婢觀之可知矣越蹦也過也婢女子之卑者也女子陰也卑少也言其人本來虛弱有宿疾在少陰少陰之脉本微弱而有不可發汗之義所以但責其難發汗之過在於少陰法則謂之無陽方則謂之越婢且是湯也名雖越婢之輔桂枝實則桂枝麻黄之合劑乃大青龍以芍藥易杏仁之變制耳去杏仁者惡其從陽而主氣也用芍藥者以其走陰而酸收也以此易彼而曰桂枝二則主之以不發汗可知而越婢一者乃麻黄石膏之二物則是寓微發於不發之中亦可識也寓微發者寒少也主之以不發者風多而宿疾在少陰也又況首條末節不可服大青龍以發汗亦由脉微弱首條末節者以太陽中風言也此

與上二條者皆以風多寒少言也合而觀之則無陽之陽義不徹矣乎說者如此未知是否

九服桂枝湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

桂枝二麻黃一湯方

桂枝一兩十七銖去皮 芍藥一兩六銖 麻黃十六銖去節

生薑一兩六銖切 杏仁十六箇去皮尖 甘草一兩二銖炙

大棗五枚擘

右七味以水五升先煮麻黃一二沸去上沫內諸藥煮

取二升去滓温服一升日再服

服桂枝湯證轉大汗出脉轉洪大者風多寒少風邪欲散而寒持之兩皆不得解而熱反甚也與桂枝湯如前法者重濟之也形如瘧日再發者邪居淺而外向終為微寒所持故曰汗出必解言須發之也桂枝二麻黄一湯者重解風而輕於散寒也

服桂枝湯大汗出後大煩渴不解脉洪大者白虎加人參湯主之

此與上條同而多大煩渴盖比上條汗更出過多亡津液而表裏燥熱更甚所以用白虎兩解表裏之熱加人參潤其燥而消其渴也 方見下

十二服桂枝湯或下之仍頭項强痛翕翕發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝湯去桂加茯苓白术湯主之

桂枝去桂加茯苓白术湯方

於桂枝湯方内去桂枝加茯苓白术各三兩餘依桂枝湯法煎服小便利則愈

服桂枝湯病不解而證變者不獨中風而且有寒也又或下之益誤也仍頭項强痛翕翕發熱無汗者風寒之表皆在而未除也心下滿微痛者誤下而證入裏也小便不利下後亡津液而水飲停也去桂枝用芍藥甘草者收重傷之陰而益裏傷之虛也薑棗健脾胃而和中下後用之更宜故二物仍其舊也茯苓

淡滲以利竅朮能益土以勝水本其有停飲之故所以加之以為拯前治之誤也脉經朮上無白字

十二傷寒不大便六七日頭痛有熱者與承氣湯其小便清者知不在裏仍在表也當須發汗若頭痛者必衄宜桂枝湯

有熱則不大便為裏實明矣故雖頭痛亦宜承氣湯下之小便清則裏無熱可知故曰仍在表宜發汗然小便清而頭痛陽邪上盛也故衄可必而宜桂枝湯解之　承氣湯有四方此不明言要當隨證辨用耳

桂枝湯方

見上篇

十三傷寒脉浮滑此表有熱裏有寒白虎湯主之

白虎湯方

知母六兩　石膏一斤碎綿裹　甘草二兩炙

粳米六合

右四味以水一斗煮米熟湯成去滓温服一升日三服

傷寒見中篇首條其脉不浮浮者風也言不獨傷於寒而亦有風則然也滑為裏熱以滑且浮知熱不獨在裏也故指言此表有熱蓋表裏俱熱之謂也裏有寒者裏字非對表而稱以熱之裏言蓋傷寒之熱本寒因也故謂熱裏有寒指熱之所以然者言也夫寒與風俱中傷表與裏既皆熱欲兩皆而解之誠哉極其難也譬如夏秋兩届之間燥熱酷甚非金風之薦涼則暑毒不解也是故白虎者西方之金神司秋之

陰獸虎嘯谷風冷涼生酷暑消神於解秋莫如白虎知母石膏辛甘而寒辛者金之味寒者金之性辛甘且寒得白虎之體焉甘草粳米甘平而温甘取其緩温取其和緩而且和得伏虎之用焉飲四物之成湯來白虎之嗥嘯陽氣者以天地之疾風名也湯行而虎嘯者同氣相求也虎嘯而風生者同聲相應也風生而熱解者物理必至也抑嘗以此合大小青龍眞武而論之四物者四方之通神也而以命方蓋謂化裁四時神妙萬世名義兩符實自然而然者也方而若此可謂至矣然不明言其神而神卒不容掩者君子盛德此其道之所以大也與

此與厥陰篇第二十五條互看

十四傷寒脉浮發熱無汗其表不解者不可與白虎湯渴欲飲水無表證者白虎加人參湯主之

白虎加人參湯方

於白虎湯方內加人參三兩餘依白虎湯法

傷寒脉浮與上條同發熱無汗風寒之表在也故謂不解不可與白虎者白虎義取解秋嘯谷風而凉收燥熱非為發表也渴欲飲水者裏熱燥甚希救也無表證謂惡寒頭身疼痛皆除非謂熱也以證大意與上條同故主治亦與之同以多渴也故加人參之潤以滋之也

十五傷寒無大熱口燥渴心煩背微惡寒者白虎加人參湯主之

無大熱風微也口燥渴心煩裏熱甚也背者太陽經脉之所適人身至陰之地不勝寒而有餘惡所以微

也已上三條大意互相發明所以治亦相彷彿而不甚殊

夫傷寒脉浮醫以火迫劫之亡陽必驚狂起卧不安者桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯主之

桂枝去芍藥加蜀漆龍骨牡蠣救逆湯方

桂枝三兩去皮　甘草二兩炙　生薑三兩切

牡蠣五兩熬　龍骨四兩　大棗十二枚擘

蜀漆三兩洗去脚

右為末以水一斗二升先煑蜀漆減二升内諸藥煮取

三升去滓温服一升

亡陽者陽以氣言火能助氣甚則反耗氣也驚狂起臥不安者神者陽之靈陽亡則神散亂所以動皆不安陽主動也桂枝甘草和傷寒之脉浮蜀漆辛平散火邪之錯逆龍骨牡蠣固澀以收陽神之散亂大棗生薑醒脾以緩起臥之不安去芍藥者嫌其主陰則反得以勝陽也

十七火逆下之因燒鍼煩燥者桂枝甘草龍骨牡蠣湯主之

桂枝甘草龍骨牡蠣湯方

桂枝一兩去皮　甘草二兩炙　牡蠣二兩熬

龍骨二兩

右四味為末以水五升煮取二升半去滓溫服八合日三服

火逆承上條而言也然雖逆而又逆而證則未變重故方物反差少而大意不殊

十六脉浮宜以汗解用火灸之邪無從出因火而盛病從腰以下必重而痺名火逆也

痺濕病也因火逆治火邪夾陽邪而上逆眞陽不下通陰不用事化不行而水不得泄故濕著下體而重痺也

九傷寒脉浮自汗出小便數心煩微惡寒脚攣急反與桂枝湯欲攻其表此誤也得之便厥咽中乾煩燥吐逆者作甘草乾薑湯與之以復其陽若厥愈足温者更作芍藥甘草湯與之其脚即伸若胃氣不和譫語者少與調胃承氣湯若重發汗復加燒鍼者四逆湯主之

甘草乾薑湯方

甘草四兩炙　乾薑二兩炮

右㕮咀以水三升煮取一升五合去滓分温再服

芍藥甘草湯方

白芍藥四兩　甘草四兩炙

右二味㕮咀以水三升煮取一升半去滓分温再服之

調胃承氣湯方

大黄四兩去皮清酒浸　芒硝半斤　甘草二兩炙

右三味㕮咀以水三升煑取一升去滓内芒硝更上微火煮令沸少少温服

四逆湯方

甘草二兩炙　乾薑一兩半　附子一枚

右三味㕮咀以水三升煑取一升二合去滓分溫再服

强人可大附子一枚乾薑三兩

數音朔反音板　脚攣急者足經始終於足寒則拘攣也已上言風寒俱有之表裏證故謂與桂枝湯爲反蓋桂枝是中風之主治反不順也厥謂四肢冷也咽中乾煩燥吐逆者誤汗損傷陽虚陰獨盛也甘草益氣乾薑助陽復其陽者充其氣之謂也厥愈足溫陽氣復也芍藥用白酸能斂陰而主血也甘草用炙甘能補中而益脾也脚即伸陰血行也蓋以一誤治而表裏俱傷故必求陰陽如此次第而俱復胃不和而讝語者亡津液而胃實也承氣而曰調胃者以胃屬陽而主裏故用甘草和陰陽而緩中也重發汗而

復加燒鍼則二者皆有以大損於陽矣故用偏於助陽之四逆以救其陽也

問曰證象陽旦按法治之而增劇厥逆咽中乾兩脛拘急而讝語師曰言夜半手足當温兩脚當伸後如師言何以知此荅曰寸口脈浮而大浮則為風大則為虚風則生微熱虚則兩脛攣病證象桂枝因加附子參其間增桂令汗出附子温經亡陽故也厥逆咽中乾煩燥陽明内結讝語煩亂更飲甘草乾薑湯夜半陽氣還兩足當熱脛尚微拘急重與芍藥甘草湯爾乃脛伸以承氣

湯徹溏則止其譫語故知病可愈

脛音幸　此申釋上文意象似也陽以風言旦曉也言似中風分曉以不啻中風故設難詳申其義且明治不可苟㝍不可紊以致戒慎之意末後不復言若重發汗已下一節者以其或然或不然故也

二十傷寒腹滿譫語寸口脈浮而緊此肝乘脾也名曰縱刺期門

寸口氣口也五藏别論帝曰氣口何以獨為五藏主岐伯對曰胃者水穀之海六府之大源也五味入口藏於胃以養五藏氣而變見於氣口也故寸口主脾胃浮緊為弦是肝脈也乘脾者肝木自盛脾胃之土受制也縱見辨脈法上篇期門見太陽上篇刺之者瀉木以救土也

主傷寒發熱嗇嗇惡寒大渴欲飲水其腹必滿自汗出小便利其病欲解此汗乘肺也名曰横刺期門

傷寒發熱嗇嗇惡寒風寒尚在太陽而未除也大渴欲飲水者肝木本自盛而邪熱熾欲得潤也腹必滿者水漫而泛濫也自汗出則津液得外滲矣小便利則水得下行矣夫水木之母也母必為子木得水則益甚而横故俠水為邪反侮所不勝而上乘於肺肺金若虚受其邪而不能派散之則水不得泄而腫作矣乃金藏實不納其邪而轉運散之渙為自汗而外滲潴為小便而下行此肝乘肺者所以不足為害而反欲自解也横亦見辨脈法上縱同條然縱横不同而同刺期門者縱以木賊土横以木侮金皆由木自盛而以瀉木為主治一也

三脉浮而緊而復下之緊反入裏則作痞按之自濡但氣痞耳

濡與輭同古字通用　復亦反也緊反入裏言寒邪轉内伏也濡言不鞕不痛而柔輭也痞言氣隔不通而否塞也易曰天地不交而萬物不生也内陰而外陽也内柔而外剛也本義曰蓋乾往居外而坤來居内也雖然傾否有先否後喜之象故君子不可不勉學者不可不知所務

三心下痞按之濡其脉關上浮者大黄黄連瀉心湯主之

大黄黄連瀉心湯方

大黃二兩　黃連一兩

右二味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓分温再服

此申上條言脉以出其治脉見關上者以痞在心下也以氣痞而濡所以浮也然痞之濡由熱聚也故用黃連清之於上聚雖氣也痞則固矣故用大黃傾之於下麻沸湯者其取圖經所謂去痰之義與

二四心下痞而復惡寒汗出者附子瀉心湯主之

附子瀉心湯方

大黃二兩　黃連一兩　黃芩一兩

附子一枚炮去皮别煮取汁

右四味切三味以麻沸湯二升漬之須臾絞去滓内附子汁分温再服

痞本陰邪内伏而虛熱上凝復惡寒汗出則表虛而陽不為衛護可知矣瀉心湯固所以為清熱傾否之用加附子蓋所以為斂其汗而固其陽也黄芩為附子而更加表裏兩解具見矣

三五病脇下素有痞連在臍傍痛引少腹入陰筋者此名臟結死

素舊常也臍傍陰分也藏陰也以陰邪結於陰經之藏攻之不可及所以於法為當死也

三六臟結無陽證不往来寒熱其人反静舌上胎滑者不

可攻也

無陽證言當藏結之時表已罷除無太陽也不往来寒熱言痞雖屬脇下由素常有而發非少陽傳經之邪也反静言無陽明之譫妄也舌心之苗也胎滑生長滑膩如胎膜也胎滑本由丹田有熱胷中有寒而成然丹田陰也胷中陽也熱反在陰而寒反在陽所以為不可攻也

云問曰病有結胷有臟結其狀何如答曰按之痛寸脉浮關脉沉名曰結胷也何謂臟結答曰如結胷狀飲食如故時時下利寸脉浮關脉小細沉緊名曰臟結舌上白胎滑者難治

此設問荅以明結胸臟結之同異時時下利者陰邪結於陰臟而寒甚也以寒甚故脈多小細與緊此其所以不同蓋結胷以陽邪結於陽臟結以陰邪結於陰故也末復申言臟結有難治之故者丁寧戒謹之意也

六傷寒表不解心下有水氣乾嘔發熱而欬或渴或利或噎或小便不利少腹滿或喘者小青龍湯主之

小青龍湯方

麻黄三兩去節　芍藥三兩　五味子半升

乾薑二兩　甘草三兩炙　半夏半升洗

桂枝三兩去皮　細辛三兩

右八味以水一斗先煮麻黄減二升去上沫内諸藥煮取三升去滓温服一升

水氣謂飲也欬與喘皆肺逆也蓋肺屬金金性寒水者金之子故水寒相搏則傷肺也或為多證者水流行不一無所不之也夫風寒之表不解桂枝麻黄甘草所以解之水寒之相搏乾薑半夏細辛所以散之然水寒欲散而肺欲收芍藥五味子者酸以收肺氣之逆也然則是湯也乃直易於散水寒也其猶龍之不難於翻江倒海之謂與夫龍一也於其翻江倒海也而小言之以其興雲致雨也乃大言之能大能小化物而不泥於物龍固如是夫白虎真武雖無大小之可言其於主乎人身而為四體之元神則不偏殊

故在風寒之厲病皆有感而遂通之妙應若謂與在天之主四時者期如此則去道遠矣故曰道不遠人而不為索隱行怪者聖賢無身外之道也老氏以降龍伏虎為造道之始其亦知夫反求諸身之謂乎讀者顧可忽哉

加減法或為諸證之治

若微利者去麻黃加蕘花如鷄子大熬令赤色麻黃發汗利則不宜而或為諸證皆去者以汗則重亡津液也利水横行也加蕘花導水也

若渴者去半夏加栝蔞根三兩渴津液不足也去半夏以其燥津液也加栝蔞根以其徹熱而生津也

若噎者去麻黃加附子一枚炮噎與餲咽同水寒窒氣也附子者利

氣散水寒也若小便不利少腹滿去麻黄加茯苓四兩水停下焦而不行則小便不利而少腹滿茯苓淡滲故能通竅而利水道也若喘者去麻黄加杏仁半升去皮尖喘水氣射肺而聲息不利也加杏仁潤肺以下其氣也

元傷寒心下有水氣欬而微喘發熱不渴服湯已渴者此寒去欲解也小青龍湯主之

發熱不渴寒勝也故以服湯已而渴為寒去欲解大意與上條相倣故治亦同

三十太陽病二三日不能卧但欲起心下必結脈微弱者此本有寒分也反下之若利止必作結胸未止者四日

復下之此作協熱利也

二三日邪熱正熾之時也不能卧但欲起者邪屬裏而熱壅甚所以知其心下必結也寒分與温病等篇第四條之寒分同所以脈微弱也利止作結胷熱反上逆也四日承上文二三日而言也末句此下疑有脱誤

三十傷寒發熱汗出不解心中痞鞕嘔吐而下利者大柴胡湯主之

傷寒不汗出得汗出則解不解者以有風而誤於偏攻熱而入裏所以變痞鞕嘔吐而下利也大柴胡湯者合表裏而兩皆解之也　方見上篇

三發汗若下之病仍不解煩躁者茯苓四逆湯主之

茯苓四逆湯方

茯苓六兩 人參一兩 甘草二兩炙

乾薑一兩 附子一枚生用去皮破八片

右五味以水五升煮取三升去滓温服七合日三服

誤汗則亡陽而表疎誤下則亡陰而裏傷煩躁者風寒俱有而熱甚也茯苓人參入心以益虚心安則液斂也四逆湯者回陽以復陰陽倡則陰隨也

三傷寒病若吐若下後七八日不解熱結在裏表裏俱

熱時時惡風大渴舌上乾燥而煩欲飲水數升者白虎加人參湯主之

不解以大勢言不獨謂表也表裏俱熱言風寒俱有也時時惡風言表未除也以舌乾燥煩而表裏之熱俱甚故用白虎以大渴欲飲水故加人參　方見前

三曰傷寒五六日頭汗出微惡寒手足冷心下滿口不欲食大便鞕脉細者此為陽微結必有表復有裏也脉沉亦在裏也汗出為陽微假令純陰結不得復有外證悉入在裏此為半在裏半在外也脉雖沉緊不得為少陰

病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非少陰也可與小柴胡湯設不了了者得屎而解

表以頭汗出微惡寒手足冷言裏以心下滿口不欲食大便鞕言陽微結謂由陽氣衰微故結不可全責病於陰也脈沉亦在裏言不但細為在裏以見表裏證俱在也汗出為陽微至此為半在裏半在外也一節是申釋上文脈雖沉緊至故知非少陰也一節言此但以頭汗可辨為有陽不然餘皆似少陰曉人當致精細大意類第二條第二條以中傷之初故脈如彼而用大青龍以發汗此以五六日證屬半表半裏而脈如此故從小柴胡以和解之也末言和之若猶不愈則當消息胃實而用治故曰得屎而解

三五 傷寒胷中有熱胃中有邪氣腹中滿欲嘔吐者黃連

湯主之

黃連湯方

黃連三兩　甘草三兩炙　乾薑三兩

人參二兩　桂枝三兩去皮　半夏半升洗

大棗十二枚擘

右七味以水一斗煮取六升去滓溫服一升日三服夜二服

胷上焦也熱以風言陽也言陽熱摶於上焦也胃中焦也邪氣以寒言陰也言陰寒鬱於中焦也腹中痛

陰凝而窒滯也欲嘔吐熱壅而上逆也夫熱搏上焦黄連清之非桂枝不解也寒鬱中焦人參理之非乾薑不散也甘草大棗益胃而和中半夏辛温寛中而止嘔吐也

𠔃傷寒有熱少腹滿應小便不利今反利者為有血也當下之不可餘藥宜抵當丸

抵當丸方

水蛭二十箇 熬　䖟蟲二十五箇 熬去翅　桃仁二十箇 去皮尖

大黄三兩

右四味杵分為四丸以水一升煑一丸取七合服晬時

當下血若不下更服

此與上篇第二十一以下三條同應平聲晬音醉

以風寒俱有而比上篇為難解故用上篇之方而變湯為丸然名雖丸也猶煮湯焉夫湯蕩也丸緩也變湯為丸而猶不離乎湯其取欲緩不緩不蕩而蕩之意與且曰不可餘藥言即使如上篇之用湯猶未為對必如是而後可亦奇制也其猶兵家之八陣與八陣武侯兵也變則反正為奇以奇為正謂醫與將同道者尚在同一權變哉晬時周時也

三七得病六七日脉遲浮弱惡風寒手足溫醫二三下之不能食而脇下滿痛面目及身黄頸項强小便難者與柴胡湯後必下重本渴而飲水嘔者柴胡湯不中與也

食穀者噦

六七日經盡之時也脉遲浮弱風寒入裏而表未除所以猶惡風寒也手足温半入於裏而未可下也不能食誤下而裏傷也脇下滿痛邪搏少陽也面目及身黄土受木賊而色外薄也頸項强太陽陽明之證猶在也小便難亡津液也後以大便言下重者柴胡寒裏陰已虚而氣滯也本渴而飲水嘔者水逆也柴胡不中與者以嘔為水逆非少陽或為之證也食穀者噦言過飽則亦當噦噫申明上文嘔非柴胡所宜之意末後疑有脫落

六傷寒十三日不解過經讝語者以有熱也當以湯下之若小便利者大便當鞕而反下利脉調和者知醫以

丸藥下之非其治也若自下利者脉當微厥今反和者此為内實也調胃承氣湯主之

熱風也言俗謂傷寒過經不解者以庸下不省倂中有風誤於治之所致也若自下利至末乃推明其所以為誤而出其救誤之治反和以不厥言非直謂平和　方見前

傷寒論條辨卷三

欽定四庫全書

子部

傷寒論條辨卷四

詳校官太醫院醫士臣程　泰

編修臣倉聖脈覆勘

總校官知縣臣繆　琪

校對官助教臣胡予襄

謄錄監生臣黃冠軍

傷寒論條辨卷四

明　方有執　撰

辨陽明病脉證并治第四 凡七十七條 方十

陽明者胃經也其法不以經病為例而例以胃家實為正不以經病為例者陽明路接太陽經病由傳從太陽過而後受多則太陽未除故須仍從太陽例如几几合病之類是也過此再入陽明胃實

當之病一入胃胃為五藏六府之海而吉凶生死幾焉不復有經可言矣故經無例可出而凡胃實者不得不出例此陽明所以與餘經不同也彼以一經再經循經越經規規於數日以論證者烏足與語聖賢言外之意哉

一陽明之為病胃家實也

陽明經也胃府也實者大便結為鞕滿而不得出也作於遲早不等非日數所可拘所謂二日陽明者以經言也經主三陽傳路之中不專病而專病在胃實故胃實反得以揭陽明之總與太陽之揭總者經病

雖不同要之所以為揭例則一也餘經皆有總揭其例則通乎二者而同推以此觀之則非全書之言不出於輕視而漫易哉

二問曰病有太陽陽明有正陽陽明有少陽陽明何謂也答曰太陽陽明者脾約是也

此條三節此節三問一答通下文二節乃三答詞蓋原三陽所以入胃之殊因也太陽陽明者謂太陽受病徑入胃而成胃實也脾約見第六十一條此舉大意詳見後

正陽陽明者胃家實是也

正謂本經也以病到本經遂入胃而成胃實故指首條謂即此是也然大槩亦只是如此

少陽陽明者發汗利小便已胃中燥煩實大便難是也

少陽陽明者以病到少陽方才入胃而成胃實者言也發汗已下三陽皆然乃獨於少陽發者以少陽主半表半裏表裏皆不可攻故也然三者之因雖少殊要亦不過互相發明耳

三問曰陽明病外證云何答曰身熱汗自出不惡寒反惡熱也

身熱汗自出起自中風也不惡寒反惡熱邪過榮衛入裏而裏熱甚也此以太陽中風傳入陽明之外證言

四問曰何緣得陽明病答曰太陽病發汗若下若利小

便此亡津液胃中乾燥因轉屬陽明不更衣內實大便難者此名陽明也

亡轉皆見太陽篇中風本自汗故發汗已下皆致傳陽明勢易也古人大便必更衣不更衣言不大便也此以太陽中風轉入陽明之裏證言

五問曰病有得之一日不發熱而惡寒者何也答曰雖得之一日惡寒將自罷即自汗出而惡熱也

不發熱而惡寒起自傷寒也惡寒將自罷邪過表也即自汗出邪熱鬱於陽明之肌肉腠理反開津液反得外泄也惡熱裏熱甚也此以太陽傷寒傳入陽明之外證言

六問曰惡寒何故自罷答曰陽明居中土也萬物所歸無所復傳始雖惡寒二日自止此為陽明病也

此承上條之答詞復設問答而以其裏證言無所復傳者胃為水穀之海五藏六府四體百骸皆資養於胃最宜通暢實則秘固復得通暢則生止於秘固則死死生決於此矣尚何復傳惡寒二日自止者熱入裏而將反惡熱以正陽陽明言也以病二日而其幾有如此此則斯道之精微豈專專必於談經論日所能窺測哉

七傷寒發熱無汗嘔不能食而反汗出濈濈然者是轉屬陽明也

濈照吉切發熱無汗追言太陽之時也嘔不能食熱入胃也反汗出者肌肉著熱膚腠反開也濈濈熱而汗出貌

八傷寒轉繫陽明者其人濈濈然微汗出也

此承上條復以微汗申言重致丁寧也

九本太陽初得病時發其汗汗先出不徹因轉屬陽明也

徹除也言汗發不對病不除也此言由發太陽汗不如法致病入胃之大意以為總結上文

十傷寒三日陽明脉大

傷寒三日該中風而大約言也凡類此者皆倣此脉大陽明氣血俱多也

十一陽明病欲解時從申至戌上

申酉戌陽明之王時也正氣得其王時則邪不能勝故退而自解也

十二陽明病脉遲汗出多微惡寒者表未解也可發汗宜桂枝湯

遲者緩之變汗出多微惡寒者風邪猶有在表者故曰未解也可發汗例也宜桂枝湯謂仍須解其肌則入胃之路自絶也方見太陽上

十三陽明病脉浮無汗而喘者發汗則愈宜麻黄湯

浮者緊之轉邪外向也無汗而喘者寒邪在表未全除也故曰發汗則愈言當仍從解外也宜麻黄湯者言當散窮冦於境界也方見太陽中

十四陽明病若能食者名中風不能食者名中寒

此以食之能否喻人驗風寒之辨蓋陽明主水穀風能食陽能化穀也寒不能食陰不殺穀也名猶言為也中寒即傷寒之互詞大意推原風寒傳太陽而來其辨驗有如此者非謂陽明自中而然也　玉機微義謂惜乎仲景不言中寒經言中寒殆不止此何嘗不言彼以經為不言者其意將以為中之與傷有各别之分也殊不知經稱中傷二字於風寒者要亦從來之通稱經因通稱以為稱非經之稱始也想從來通稱之意大約不過以風寒本天之二氣中傷是以人之被之而為稱譬如稱人之中於箭傷於刀只可

在刀箭瘡上認病豈可向中傷上模影由此言之則中風與傷寒之說必須於風寒二病上認得證候分曉不當在中傷上各別尋頭腦也且以經文大義考之措詞多是互相發則中傷二字亦是互相為用不言可知矣通篇雖無傷風一說然以傷寒復稱中寒論之則中風得稱傷風亦可推也世俗又有感冒之稱蓋由愚夫愚婦不知中傷與感本素靈之互文乃諱中傷為重而起趣感冒為輕以便慰問之風遂成弊習耳原無關輕重之義讀書貴格致窮理明道以正俗乃舍古不稽一從流俗直欲於虛文上爭差分不究事實而求多於往哲可不正謂之冥行索塗東西一聽候於呼叱哉

十五脉陽微而汗出少者為自和也汗出多者為太過

輕高而上前者為陽微以中風之緩言中風本自汗故言出少為自和和對太過言謂未至太過耳非直

謂平和太過者以其失於不治與凡治之不對致出不已者言也

陽脉實因發其汗出多者亦為太過太過為陽絶於裏亡津液大便因鞕也

實以傷寒之緊言傷寒本無汗故曰因發其汗發而出之過多則與自出過多者同一致故曰亦為太過自此已下乃總結上文以申其義陽絶即亡陽蓋汗者血之液血為陰陰主静本不自出所以出者陽氣之動鼓之也故汗多則陽絶豈惟陽絶亡津液即亡陰也讀者最宜究識

六太陽病三日發汗不解蒸蒸發熱者屬胃也調胃承氣湯主之

此槩言陽明發熱之大意三日舉大綱言也蒸蒸熱氣上行貌言熱自內騰達於外猶蒸炊然故曰屬胃也調胃和陽明之正也方見太陽下篇

太陽明病本自汗出醫更重發汗病已差尚微煩不了了者此大便必鞕故也以亡津液胃中乾燥故令大便鞕當問其小便日幾行若本小便日三四行今日再行故知大便不久出今為小便數少以津液當還入胃中故知不久必大便也

差與瘥同穿介切令平聲為去聲　差小愈也以亡津液至大便鞕是申釋上文當問其小便日幾行至

末是詳言大便出不出之所以然蓋水穀入胃其清者為津液粗者成櫨滓津液之滲而外出者則為汗潴而下行者為小便故汗與小便出多皆能令人亡津液所以櫨滓之為大便者乾燥結鞕而難出也然二便者水穀分行之道路此通則彼塞此塞則彼通小便出少則津液還停胃中胃中津液足則大便潤潤則鞕滑此其所以必出可知也

十八陽明病自汗出若發汗小便自利者此為津液內竭雖鞕不可攻之當須自欲大便宜蜜煎導而通之若土瓜根及與大豬膽汁皆可為導

蜜煎導方

蜜七合一味內銅器中微火煎之稍凝似飴狀攪之勿令焦著欲可丸併手捻作梃子令頭銳大如指長二寸許當熱時急作冷則鞕以內穀道中以手急抱欲大便時乃去之

豬膽汁方

大豬膽一枚瀉汁和醋少許以灌穀道中如一食項當大便出

雖上或下當有大便二字 蝎亦亡也上條以小便數少故知大便當自出此以小便自利而用導反復

互相發也然皆不用下者以非熱也

十九陽明病脉遲雖汗出不惡寒者其身必重短氣腹滿而喘有潮熱者此外欲解可攻裏也手足濈然而汗出者此大便已鞕也大承氣湯主之若汗多微發熱惡寒者外未解也其熱不潮未可與承氣湯若腹大滿不通者可與小承氣湯微和胃氣勿令大泄下

大承氣湯方

大黃四兩酒洗　厚朴半斤炙去皮　枳實五枚炙

芒硝三合

右四味以水一斗先煑二物取五升去滓内大黄煑取二升去滓内芒硝更上火微一兩沸分温再服得下餘勿服

小承氣湯方

大黄四兩酒洗　厚朴二兩炙去皮　枳實三枚炙大者

已上三味以水四升煑取一升二合去滓分温二服初服湯當更衣不爾者盡飲之若更衣者勿服之

脉遲不惡寒表罷也身必重陽明主肌肉也短氣腹滿而喘胃實也潮熱陽明王於申酉戌故熱作於此時如潮之有信也手足濈然汗出者脾主四支而胃為之合胃中熱甚而蒸發騰達於四支故曰此大便已鞕也承氣者承上以逮下推陳以致新之謂也曰大者大實大滿非此不効也枳實泄滿也厚朴導滞也芒硝耎堅也大黃蕩熱也陳之推新之所以致也汗多微發熱惡寒皆表也故曰外未解也其熱不潮胃中未定實陽明信不立也小承氣者以滿未鞕不須耎也故去芒硝而未復致大下之戒也更衣古人致大便之恭也夫胃實一也以有輕重緩急之不同故承氣有大小調胃之異制湯有多服少服之異度蓋穪物平施由義之謂道也然則竊三一而濫穪承氣者冒也惡足與語道哉

二十陽明病潮熱大便微鞕者可與大承氣湯不鞕者不

與之若不大便六七日恐有燥屎欲知之法少與小承氣湯湯入腹中轉失氣者此有燥屎乃可攻之若不轉失氣此但初頭鞕後必溏不可攻之攻之必脹滿不能食也欲飲水者與水則噦其後發熱者必大便鞕而少也以小承氣湯和之不轉失氣者慎不可攻也

黄氏曰失漢書作屎古屎矢通失傳寫誤　上條訣人以手足汗出為當下之時此以潮熱轉矢氣次弟而詳言亦訣人當下之二候也轉矢氣反屁出也脹滿藥寒之過也噦亦寒傷胃也鞕而少重下故也末句重致丁寧之意

二陽明病下之心中懊憹而煩胃中有燥屎者可攻腹微滿初頭鞕後必溏不可攻之若有燥屎者宜大承氣湯

可攻以上以轉矢氣言懊憹悔憹痛恨之意蓋藥力未足以勝病燥鞕欲行而攪作故曰可攻言當更服湯以促之也腹微滿已下以不轉矢氣言頭鞕後溏裏熱輕也故曰不可攻之言當止湯勿服也末二句乃申上節以決治意

三陽明病譫語發潮熱脉滑而疾者小承氣湯主之因與承氣湯一升腹中轉失氣者更服一升若不轉失氣

勿更與之明日不大便脉反微濇者裏虚也為難治不可更與承氣湯也

此承上文又以譫語并脉言亦訣人下候及斟酌用湯度數之意滑以候食故為大便鞕之診疾裏熱甚也然滑疾有不寧之意不可不知微者陽氣不充濇者陰血不足故曰裏虚也難治者氣不充則無以為運行血不足則無以為潤送故曰陽微不可下無血不可下此之謂也

三夫實則讝語虚則鄭聲鄭聲重語也

實以邪言譫語呢喃不了之妄語也虚以正言以重語釋鄭聲者謂語聲之出由於邪實正虚濁惡而厭聽也

廿四直視譫語喘滿者死下利者亦死

直視精不榮於目也譫語神不主乎心也喘則陽爭於上利則陰奪於下胃中土也陰陽爭奪於上下而中氣不守故無法可治而皆主死也

廿五發汗多若重發汗者亡其陽譫語脉短者死脉自和者不死

汗本血之液陽亡則陰亦虧脉者血氣之道路短則其道窮矣故亦無法可治而主死也和則病雖劇而血氣則未竭故知生可回也　此疑太陽篇錯簡

廿六陽明病發熱汗多者急下之宜大承氣湯

胃實本由於無津液而內燥汗多則津液益亡矣急下者竭則不可治也

二七發汗不解腹滿痛者急下之宜大承氣湯

發汗不解者失之過度也腹滿痛者胃不和也急下者滿去則痛止也

二八腹滿不減減不足言當下之宜大承氣湯

此申明上條而訣用治之意

二九傷寒吐後腹脹滿者與調胃承氣湯

吐亦亡津液而胃又傷腹雖滿而非熱結調胃承氣者陽明之正也　方見太陽下

三十太陽病若吐若下若發汗微煩小便數大便因鞕者

與小承氣湯和之愈

此總言胃實由於亡津液而皆宜小和者通該戒大下之意也

三陽明病其人多汗以津液外出胃中燥大便必鞕鞕則譫語小承氣湯主之若一服譫語止更莫復服

此與上條互意多汗見後

三傷寒若吐若下後不解不大便五六日上至十餘日日晡所發潮熱不惡寒獨語如見鬼狀若劇者發則不識人循衣摸牀惕而不安微喘直視脉弦者生澀者死

微者但發熱讝語者大承氣湯主之若一服利止後服

此以勢重者言獨自也與讝互意循衣摸牀陽偏甚而躁動於手也弦者陰氣强澀者陰不足陽熱劇甚有餘陰以濟之故生可回也陰不足而陽獨治故死可知也

三汗出讝語者以有燥屎在胃中此為風也須下之過經乃可下之下之若早語言必亂以表虛裏實故也下之則愈宜大承氣湯

過經謂寧遲遲非謂待十三日後也言出於心心為胃之母子能令母虛故下早則必亂也表虛裏實謂外邪悉入胃也

二百四得病二三日脉弱無太陽柴胡證煩燥心下鞕至四五日雖能食以小承氣湯少少與微和之令小安至六日與承氣湯一升若不大便六七日小便少者雖不能食但初頭鞕後必溏未定成鞕攻之必溏須小便利屎定鞕乃可攻之宜大承氣湯

令平聲 太陽不言藥以有桂枝麻黄之不同也柴胡不言證以專少陽也凡似此為文者皆互發也以無太少故知諸證屬陽明以脉弱故宜微和至六日已下歷叙可攻不可攻之節度

二百五陽明病心下鞕滿者不可攻之攻之利遂不止者死

利止者愈

上條心下鞕而用下者以屬陽明胃也此謂心下鞕滿不可攻者以邪聚陽明之膈也所以然者陽明之脉上至額顱其支别者從大迎前下人迎循喉嚨入缺盆下膈也攻亦下也利遂不止其人陰本虚也利止者其人陽氣勝也

三六陽明病不吐不下心煩者可與調胃承氣湯

不由吐下而心煩則發於胃實可知也用調胃承氣者無雜故也

三七傷寒六七日目中不了了睛不和無表裏證大便難身微熱者此為實也急下之宜大承氣湯

了了猶瞭瞭也素問曰陽明主肉其脉俠鼻絡於目靈樞曰足陽明之正上循咽出於口還繫目系合于陽明也又曰足陽明之筋其支者上頸上俠口合于頄下結於鼻上合于太陽太陽為目上網陽明為目下網所以目中不了了睛不和知胃實也急下者任脉循面入目督脉上繫兩目中央諸脉皆屬於目而人之精神注焉是以如是其急也

三八傷寒嘔多雖有陽明證不可攻之

嘔屬太陽故曰嘔多雖有陽明不可攻以多則太陽猶有未除可知也雖字當翫味

三九食穀欲嘔者屬陽明也吳茱萸湯主之得湯反劇者屬上焦也

吳茱萸湯方

吳茱萸一升洗　人參三兩　生薑六兩切

大棗十二枚擘

右四味以水七升煑取二升去滓服七合日三服

食穀欲嘔胃寒也故曰屬陽明言與惡寒嘔逆不同也茱萸辛温散寒下氣人參甘温固氣安中大棗益胃生薑止嘔四物者所以為陽明安穀之主治也上焦以膈言亦戒下之意

四十陽明病讝語有潮熱反不能食者胃中必有燥屎五六枚也若能食者但鞕尒宜大承氣湯

介與爾同　不能食寒因也故
屎燥能食因於風也故但鞕介

四 傷寒脉浮而緩手足自温者是為繫在太陰太陰者身當發黄若小便自利者不能發黄至七八日大便鞕者為陽明病也

傷寒脉浮而緩見太陽下篇然緩以候脾脾主四末故手足自温為繫在太陰身當發黄者脾為濕土為胃之合若不能為胃以行其津液濕著不去則鬱蒸而身發黄黄為土色土主肌肉故曰小便自利津液行也行則濕去矣所以不能發黄
胃中乾大便鞕而為陽明病也

五 陽明中風口苦咽乾腹滿微喘發熱惡寒脉浮而緊

若下之則腹滿小便難也

陽明之脉俠口環脣然膽熱則口苦咽為膽之使故口苦則咽乾腹滿熱入陽明也微喘發熱惡寒脉浮而緊風寒俱有而太陽未除也下之腹滿者誤下則裏虛外邪未除者乘虛而盡入内陷也小便難亡津液也

三陽明病脉浮而緊咽燥口苦腹滿而喘發熱汗出不惡寒反惡熱身重若發汗則燥心憒憒反讝語若加燒鍼必怵惕煩燥不得眠若下之則胃中空虛客氣動膈心中懊憹舌上胎者梔子豉湯主之

憒匣偽切怵穿橘切惕透吉切　燥亦乾也發熱已上與上條同惡熱陽明血氣俱盛也以當太陽時惡寒今惡熱故曰反也身重陽明主肌肉濕土重著也汗出熱在肌肉腠理反開也已下三節言汗下燒鍼皆不可故著其變以示禁也憒憒心亂貌怵惕恐懼貌舌胎見太陽下篇彼以藏結故為難治此以膈熱故湧之以梔子豉

方見太陽中

若渴欲飲水口乾舌燥者白虎加人參湯主之

此又以變渴更治言

方見大陽下

若脉浮發熱渴欲飲水小便不利者豬苓湯主之豬苓湯方

豬苓一兩去皮　茯苓一兩　阿膠一兩

滑石一兩　澤瀉一兩

右五味以水四升先煮四味取二升去滓内下阿膠烊消温服七合日三服

此又以小便不利再出豬苓茯苓從陽而淡滲阿膠滑石滑澤以滋潤澤瀉鹹寒走腎以行水水行則熱泄滋潤則渴除

四陽明病汗出多而渴者不可與豬苓湯以汗多胃中燥豬苓湯復利其小便故也

此承上條復以汗多不宜豬苓湯申致戒謹之意

四五陽明病脉浮而緊者必潮熱發作有時但浮者必盜汗出

浮而緊與前同故申言必潮熱但浮則陽盛陽盛則陰虛陰虛所以汗盜出也

四六太陽病寸緩關浮尺弱其人發熱汗出復惡寒不嘔但心下痞者此以醫下之也如其不下者病人不惡寒而渴者此轉屬陽明也小便數者大便必鞕不更衣十日無所苦也渴欲飲水少少與之但以法救之渴者宜

五苓散

數音朔　以表證與脉在故知痞為誤下之所致以表除而作渴故知轉屬陽明十日無所苦者以津液偏滲而致乾非熱結也以乾而渴故與水而宜五苓　方見太陽上

四七陽明中風脉弦浮大而短氣腹都滿脇下及心痛久按之氣不通鼻乾不得汗嗜臥一身及面目悉黄小便難有潮熱時時噦耳前後腫刺之小差外不解病過十日脉續浮者與小柴胡湯脉但浮無餘證者與麻黄湯若不尿腹滿加噦者不治

尿與溺同泥叫切　弦少陽浮太陽太陽明脇下痛少陽也小便難太陽之膀胱不利也腹滿鼻乾嗜臥一身及面目悉黄潮熱陽明也時時噦三陽具見而氣逆甚也耳前後腫陽明之脉出大迎循頰車上耳前太陽之脉其支者從巔至耳少陽之脉下耳後其支者從耳後入耳中出走耳前也然則三陽俱見證而曰陽明者以陽明居多而任重也風寒俱有而曰中風者寒證輕而風脉甚也續浮謂續得浮故與小柴胡從和解也但浮無餘證者風雖外向終為微寒持也故發之以麻黄不尿腹滿加噦者邪盛於陽明而關格所以無法可治也　小柴胡湯見太陽上麻黄湯見太陽中　尿南人　心崔切

四八陽明病脉遲食難用飽飽則微煩頭眩必小便難此欲作穀癉雖下之腹滿如故所以然者脉遲故也

癉廣韻作疸　遲為寒不化穀故食難用飽穀不化則與熱搏濕鬱而蒸氣逆而不下行故微煩頭眩小便難也癉黃病也穀癉水穀之濕蒸發而身黃也下則徒虛胃氣外邪反乘虛陷人所以腹滿仍舊也末乃申上文雖義以致不可下之意

四九陽明病若中寒不能食小便不利手足濈然汗出此欲作固瘕必大便初鞕後溏所以然者以胃中冷水穀不別故也

瘕匣牙切　固堅固瘕積聚以本寒因水穀不化消積聚成堅固也末亦申上文致勿下之意

五十陽明病欲食小便反不利大便自調其人骨節疼翕

翕如有熱狀奄然發狂濈然汗出而解者此水不勝穀氣與汗共併脉緊則愈

奄影檢切　欲食胃氣將回也陽明以胃實為正故小便不利大便自調為反也骨節疼如有熱餘表未除也奄然忽然也發狂陽明之所以作汗也水不勝以小便反不利言穀氣以欲食言蓋謂所以汗出者由小便不利胃回不作實故得汗得汗則表併解故曰脉緊則亦愈也

五陽明病不能食攻其熱必噦所以然者胃中虛冷故也以其人本虛故攻其熱必噦

攻熱皆寒藥故知必噦胃中虛以不能食言此亦戒謹之意

五二傷寒四五日脉沉而喘滿沉為在裏而反發其汗津液越出大便為難表虛裏實久則讝語

滿胃實也逆溢則喘越出謂枉道而出也表虛津液越出也裏實大便難也

五三脉浮而遲表熱裏寒下利清穀者四逆湯主之若胃中虛冷不能食者飲水則噦

此疑三陰篇錯簡

五四陽明病但頭眩不惡寒故能食而欬其人必咽痛若不欬者咽不痛

脏風旋而目運也風故不惡寒能食欬逆氣咽門胃之系也胃熱而氣逆攻咽則欬痛咽傷也

五十五陽明病法多汗反無汗其身如蟲行皮中狀者此以久虛故也

法多汗言陽明熱鬱肌肉腠理反開應當多汗故謂無汗為反也無汗則寒勝而腠理反秘密所以身如蟲行皮中狀也久虛寒勝則不能食胃不實也

五十六陽明病反無汗而小便利二三日嘔而欬手足厥者必苦頭痛若不欬不嘔手足不厥者頭不痛

此亦寒勝故小便利嘔手足厥手足為諸陽之本三陽皆上頭故手足厥者必苦頭痛也

五七陽明病下之其外有熱手足溫不結胷心中懊憹饑不能食但頭汗出者梔子豉湯主之

下之外有熱外者外散也故手足溫不結胷心中懊憹者雖不結胷而膈中則鬱煩也頭汗見太陽上方見太陽中

五八陽明病口燥但欲漱水不欲嚥此必衄

漱音瘦　口為胃竅胃熱則口燥漱水不欲嚥者陽明氣血俱多雖燥不渴也衄者以氣血俱多而脉起於鼻故熱甚則血妄行必由鼻而出也

五九脉浮發熱口乾鼻燥能食者則衄

浮因於風也風為陽所以證如此也

趺陽脉浮而芤浮為陽芤為陰浮芤相摶胃氣生熱其陽則絶

芤俗讀丘　浮為氣上行故曰陽芤為血内損故曰陰胃中生熱者陰不足以和陽津液乾而成枯燥也陽絶即亡陽之互詞　此上二條疑錯簡

趺陽脉浮而澀浮則胃氣强澀則小便數浮澀相摶大便為難其脾為約麻仁九主之

麻仁九方

麻子仁二升　芍藥半斤　枳實半斤
大黃一斤去皮　厚朴一斤去皮　杏仁一斤去皮尖熬研脂

右六味為末煉蜜為丸桐子大飲服十丸日三服漸加以和為度

數音朔　趺陽胃脉也其脉在足趺上動脉處去陷谷三寸又曰衝陽一名會元浮為陽盛故主胃强濇為陰虛故小便數約約束也胃為脾之合脾主為胃以行其津液胃强則脾弱脾弱則不能為胃行其津液以四布使其得以偏滲於膀胱為小便數大便乾而胃實猶之反被胃家之約束而受其制故曰其脾為約也麻子杏仁能潤乾燥之堅枳實厚朴能導固結之滯芍藥歛液以輔潤大黃推陳以致新脾雖為

約此之疏矣

三陽明病發熱汗出此爲熱越不能發黃也但頭汗出身無汗劑頸而還小便不利渴飲水漿者此爲瘀熱在裏身必發黃茵陳蒿湯主之

茵陳蒿湯方

茵陳蒿六兩　梔子十四枚擘　大黃二兩

右三味以水一斗先煑茵陳減六升内二味煑取三升去滓分溫三服小便當利尿如皂角汁狀色正赤一宿

腹減黄從小便去也

越散也頭汗瘀熱發黄皆見太陽篇茵陳逐濕鬱之黄梔子除胃家之熱大黄推壅塞之瘀三物者苦以泄熱熱泄則黄散也

六三陽明病面合赤色不可攻之必發熱色黄小便不利也

合應也赤熱色也陽明之脉起於鼻胃熱上行面應赤色攻則亡津液故發熱色黄小便不利

六四陽明病無汗小便不利心中懊憹者身必發黄

無汗小便不利則濕停懊憹濕停熱鬱也所以知黄必發也

六五陽明病被火額上微汗出小便不利者必發黄

陽明之脈循髮際至額顱故被火熱甚汗出額上也黄火迫土也

六六陽明病下血讝語者此為熱入血室但頭汗出者刺期門隨其實而瀉之濈然汗出則愈

血室頭汗期門皆見太陽篇陽明之脈其直者從缺盆下乳内廉下俠臍入氣街中血室之脈起於氣街上行至胷中而散所以婦人熱入血室則似結胷而讝語陽明熱入血室則亦讝語下血男順女逆道則同也故亦刺期門

六七陽明證其人喜忘者必有畜血所以然者本有久瘀

血故令喜忘屎雖鞕大便反易其色必黑宜抵當湯下之

喜忘好忘前言往事也志傷則好忘然心之所之謂志志傷則心昏心昏則血滯所以知必有畜血也大便反易血主滑利也黑血色也　方見太陽上篇

六病人無表裏證發熱七八日雖脉浮數者可下之假令已下脉數不解合熱則消穀善饑至六七日不大便者有瘀血宜抵當湯

表謂無太陽裏謂胃不實雖脉浮數可下者久也合熱謂數獨不退熱亦應未除也善饑猶言快饑也

大便有瘀血大意與血諦反覆畧同此疑太陽篇錯簡

若脉數不解而下不止必協熱而便膿血也

抵當下之數仍不退熱未除也利不止所以知協熱必便膿血也

究陽明病發潮熱大便溏小便自可胷脇滿不去者小柴胡湯主之

潮熱少陽陽明之涉疑也大便溏小便自可胃不實也胷脇滿不去則潮熱仍屬少陽明矣故須仍從小

柴胡方
見太陽上

七十陽明病脇下鞕滿不大便而嘔舌上白胎者可與小

柴胡湯上焦得通津液得下胃氣因和身濈然而汗出解也

此承上條而言即使不大便而脇下鞕滿在若有嘔與舌胎則少陽為多亦當從小柴胡上焦通鞕滿開也津液下大便行也百體皆受氣於胃故胃和則身和汗出而病解　方見太陽上

七二陽併病太陽證罷但發潮熱手足漐漐汗出大便難而讝語者下之則愈宜大承氣湯

此以太陽陽明言謂須太陽罷方可治陽明之意

七三陽明少陽合病必下利其脉不負者順也負者失也

互相尅賊名為負也脉滑而數者有宿食也當下之宜

大承氣湯

陽明屬土其主水穀少陽屬木其主風風主飧泄故知下利可必也陽明脉大少陽脉弦不負謂大而不弦無相勝負而相得也失得之反也謂弦則木尅土不大則土受木賊少陽勝而陽明負為不相得猶言不宜也滑主食數主熱宿食可知也大承氣者陳宜推所以通因通用也

七三陽合病腹滿身重難以轉側口不仁而面垢讝語遺尿發汗則讝語下之則額上生汗手足逆冷若自汗出者白虎湯主之

陽明主胃胃主肌肉而通竅於口不仁謂不正而飲食不利便無口之知覺也然則腹滿身重不仁讝語陽明也靈樞曰足少陽之正上肝貫心以上挾咽出頤頷中散於面故又曰是動則病口苦善太息心脇痛不能轉側甚則面微有塵若亦塵也遺尿太陽膀胱不約也故曰三陽合病五合之表裏俱傷也發汗則偏攻太陽邪併於陽明而譫語益甚下則偏攻陽明不惟陰虛而陽亦損故手足逆冷而額上生汗生不流也是則汗下皆不可也自汗者邪遍三陽熱摶五合衛疎而表不固榮弱而裏不守也夫汗下既皆不可和之於少陽則亦偏於一而非所宜是故白虎者能解秋而徹表裏之熱所以又得為三陽通該之一解也然病屬三陽治又不從陽明而類陽明篇者一則陽明居多二則陽明屬土土者萬物之所歸而病之吉凶生死機焉所以歸重於陽明而入其類例此又叔和之深意也 方見太陽下

七十四傷寒發汗已身目為黃所以然者以寒濕在裏不解故也以為不可下也於寒濕中求之

上為去聲　此揭下文三條之總濕以汗發不對言詳見痙濕暍篇中裏以黃言不可下者裏非表裏之裏也寒濕中求之以下文三條言也

七十五傷寒瘀熱在裏身必發黃麻黃連軺赤小豆湯主之

麻黃連軺赤小豆湯方

麻黃二兩　赤小豆一升　杏仁四十枚去皮尖

連軺二兩連軺根也　大棗十三枚擘　生薑二兩切

甘草一兩炙　生梓白皮

已上八味以潦水一斗先煑麻黄再沸去上沫内諸藥煑取三升分温三服半日則盡

此條亙上條之文以出治併下二條乃三目也麻黄卄草杏仁利氣以散寒麻黄湯中之選要也連軺小豆梓皮行濕以退熱去瘀散黄之領袖也薑棗益土為剋制潦水無力不助濕　軺本草作翹翹本鳥尾以草子析開其間片片相比如翹得名軺本使者小車乘馬者無義疑誤

𠋫傷寒七八日身黄如橘子色小便不利腹微滿者茵陳蒿湯主之

此與上畧同而較重橘子色言黃之鮮明也腹微滿濕不行也　方見前

七傷寒身黃發熱者梔子蘗皮湯主之

梔子蘗皮湯方

梔子十五枚擘　甘草一兩炙　黃蘗一兩

右三味以水四升煑取一升半去滓分溫再服

此承上三條而以發熱出然熱既發於外則裏證較輕可知故解之以梔子蘗皮而和之以甘草以為退之之輕劑所謂於寒濕中求之者蓋亦參酌乎上三條而近取云也　已上四條疑太陽中篇錯簡當移

辨少陽病脉證并治第五凡九條方無

少陽主半表半裏半不也不表不裏者隙地也夫以表實則可汗裏實則可下上實則可吐隙無實可言故汗下吐皆無其法而其合併之病又皆以雜出於太陽陽明篇中所以本篇條目少無可攻之道也無可攻者一則界限也故表裏分先後自此而終始然則隙地反當要衝無治最有關係謂小柴胡湯為通行套藥不擇地而可施豈不誖哉

一少陽之病口苦咽乾目眩也

少去聲下皆同之下當有為字　少陽者膽經也其脉起於目銳眥靈樞曰足少陽之正上肝貫心以上挾咽出頤頷中故又曰是動則病口苦苦膽之味也咽膽之使也口苦咽乾熱聚於膽也眩目旋轉而昏運也少陽屬木木生火而主風風火扇搖而燔灼所以然也

二少陽中風兩耳無所聞目赤胷中滿而煩者不可吐下吐下則悸而驚

首句以攢名揭總舉大綱言三陽篇中如此云云者皆然少陽之脉上抵頭角下耳後其支者從耳後入耳中出走耳前其支者下胷中貫膈肝主目膽為之合風為陽而主氣耳無聞者風壅則氣塞也目赤者風熱則氣昏也胷滿而煩者風鬱則膈熱也少陽本無吐下法其經又多氣少血吐下復傷其經則血愈

少而虛血虛則心虛所以神識昏亂怔忡而驚也

三傷寒脉弦細頭痛發熱者屬少陽少陽不可發汗發汗則讝語此屬胃胃和則愈胃不和則煩而悸

少陽屬木故其脉弦細則欲入裏也讝語者奪其血液而胃乾故心荒而亂也胃和以未至實言不和言實也然上條以風言風主氣故禁吐下此以寒言寒主血故禁汗對舉以示教也

四本太陽病不解轉入少陽者脇下鞕滿乾嘔不能食往來寒熱尚未吐下脉沉緊者與小柴胡湯

少陽之脉其支者下胷中貫膈絡肝屬膽循脇裏其直者從缺盆下腋循胷過季脇故病則鞕滿嘔不能

食也往來寒熱見太陽上篇浮緊為弦沉緊者得之寒因也　方見太陽上

若已吐下發汗溫鍼譫語柴胡證罷此為壞病知犯何逆以法治之

此承上文復以亂治不對而致變劇者言與太陽上篇第五十二條意同以法即隨證之互詞

五三陽合病脉浮大上關上但欲眠睡目合則汗

太陽脉浮陽明脉大關上乃少陽之部位故曰三陽合病但欲眠睡者熱聚於膽也目合則汗者少陽少血虛則不與陽和寐屬陰故盜出也

六傷寒三日三陽為盡三陰當受邪其人反能食不嘔

此為三陰不受邪也

陽以表言陰以裏言能食真陽勝而表邪散也不嘔裏氣和而胃氣回也陰不受邪可知也

七傷寒三日少陽脉小者欲已也

小謂不弦也已愈也

八少陽病欲解時從寅至辰上

寅卯辰少陽木王之時也邪雖不勝正解必在乎得其時道固如此也外道而言意豈不謬哉

九傷寒六七日無大熱其人煩燥者此為陽去入陰故也

去往也言表邪往而入於裏所以外無大熱而內則燥煩也愚按太陽中傷傳陽明轉少陽陽去入陰乃風寒之病人自表而漸裏通章之大義斯道之自然仲景喫緊為人之要旨也讀者最宜精思熟玩

傷寒論條辨卷四